

ATA

Data e horário: 09 de agosto de 14h às 15h30

Pauta: Restauro do Palacete da Escola de Artes Visuais do Parque Lage.

Na respectiva data da reunião estavam presentes: Danielle Barros (Secretaria de Cultura do Estado do Rio de Janeiro), Cristina de Pádula (Superintendente de Artes), Fernanda (Advogada do setor jurídico da SECEC), Alberto Saraiva (Diretor Executivo da EAV), Nathanael Araujo, Marcos Bonisson, Chico Fernandes, Bernardo Magina, Vângri Kaingáng, Xico Chaves, Claudia Tavares, Rosemeri Conceição, Ana Kariri, Julio Castro, Carlos Bevilacqua, Luan Lacerda, Antonio Amador, Helena Oliveira, Celina Martins, Paulo Neemias, Andressa Oliveira, Hugo Bianco, Renan Lima, Rayan Andrade totalizando 24 participantes.

O Diretor Executivo, Alberto Saraiva, deu início a reunião recuperando a pauta da mesma. Em seguida, a Secretária de Cultura do Estado do Rio de Janeiro, Danielle Barros, tomou a fala e realizou um breve histórico da última reunião realizada com o corpo docente da instituição. Recordando terem tido à época debatido sobre o restauro do palacete da Escola e a saída do bistrô como pautas, a Secretária Danielle Barros frisou mais uma vez o protagonismo da EAV e a notoriedade assumida pelo parque para o campo turístico. Ponderando os desafios de equilibrar os vários atores envolvidos no certame, afirmou entender que o restauro irá justamente proporcionar o realinhamento de nossas ações. Atribuiu democratização de acesso à cultura por parte da Secretaria da Cultura a conquista do uso do Fundo Estadual de Cultura para os fazedores de cultura; informou que a obra do restauro é outra quebra de paradigmas, pois tem a possibilidade de modificar a visão política com a qual olharemos para o legado da obra deixada. Nesse ensejo foi que a Secretária de Cultura abordou o tema do bistrô, um assunto sensível ao corpo docente da escola, comentando o quanto a SECEC esteve empenhada no processo de licitação de restauração do prédio e o corpo docente, estar dedicado na saída do bistrô de seu interior. A Secretaria comunicou sobre a publicação do edital das obras de restauração do Palacete no Diário Oficial da União, no qual o governo do Estado faz um investimento de mais de R\$ 24 milhões destinados a melhorias e preservação do espaço. Para tanto, solicitou a compreensão do corpo docente para que seja mantida a permanência do bistrô no local por mais seis meses ou até o início das obras, o que acontecer primeiro. A Secretária enfatizou

a parceria estabelecida entre a Secretaria da Cultura e o Presidente da AMEAV, Marcelo Moura. Tendo ele se comprometido com os professores pela não renovação contratual a partir de agosto do corrente ano, Danielle Barros o informou ir pessoalmente ao encontro dos docentes pedir a compreensão de todos para que a Secretaria disponha dessa prorrogação a fim de coordenar os prazos com argumentos incontestes sobre o encerramento das atividades do Bistrô perante o público do parque. Neste esteio, ponto importante abordado pela Secretária foi o de não previsibilidade de restaurante dentro do palacete, sendo necessárias outras possibilidades de alimentação a serem analisadas devido ao fluxo turístico no espaço. Caso o processo licitatório não tenha óbices, a estimativa de contratação da empresa deverá ser em Dezembro de 2024. Considerando que teremos nesse interregno o evento G20 e outros, poderá acontecer certo atraso, tornando bem provável que as obras se iniciem logo após o carnaval. Para que as atividades de aulas da Escola sejam preservadas durante o restauro, haverá reuniões futuras para a questão ser debatida. Segundo a gerente Celina Martins, o plano inicial da AMEAV com o Setor de Engenharia da SECEC é que os funcionários da escola trabalhem de forma remota para poder serem disponibilizadas uma maior quantidade de espaços para usos como salas de aula. O professor Xico Chaves recuperou a memória do processo de restauro ocorrido pela última vez no Palacete, relatando os modos de driblar os percalços. Os professores Bernardo Magina e Nathanael Araujo endossaram a importância de manutenção dos professores mobilizados, principalmente se inspirando nos mais antigos, dando seus cursos na Escola neste período de restauro. Houve a sugestão da construção de um espaço no platô para a alocação das salas de aula de modo a manter a todos juntos e dentro do parque. As professoras Ana Kariri e Vângri Kaingáng trouxeram como ponto principal, o compromisso da escola com a presença indígena em seu espaço, tanto no corpo docente e na ocupação que ocorre na lateral do palacete da EAV. No encerramento da reunião a Secretária de Cultura, Danielle Barros, realçou o compromisso com a escola e o corpo docente, e que seja mantido um diálogo entre professores e a construtora escolhida para o processo de melhorias, através da criação de uma comissão com professores para o processo do restauro, mas não só, para que se tenha o menor impacto possível na rotina da escola no momento das obras.

Secretaria de Estado de Infraestrutura e Obras Públicas

SECRETARIA DE ESTADO DE INFRAESTRUTURA E OBRAS PÚBLICAS COMISSÃO PERMANENTE DE CONTRATAÇÃO

AVISO

A COMISSÃO PERMANENTE DE CONTRATAÇÃO DA SECRETARIA DE ESTADO DE INFRAESTRUTURA E OBRAS PÚBLICAS - SEIOP vem por meio deste tornar público que fará realizar a seguinte licitação:

CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 03/2024.

TIPO: Menor Preço e Regime de Empreitada por Preço Unitário.

OBJETO: Contratação de empresa especializada para a execução das obras de restauração, acessibilidade, estrutura, instalações, luminotécnica, ar condicionado, segurança contra incêndio e pânico e sinalização e paisagismo para o Palacete do Parque Lage, no Município do Rio de Janeiro/RJ.

MODO DE DISPUTA: Aberto e fechado.

LIMITE DE ACOLHIMENTO DAS PROPOSTAS: 10/09/2024, às 11:00 horas.

DATA DE ABERTURA: 10/09/2024, às 11:00 horas.

VALOR TOTAL ESTIMADO: R\$ 24.071.886,71 (vinte e quatro milhões e setenta e um mil e oitocentos e oitenta e seis reais e setenta e um centavos).

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº SEI-180007/000770/2022.

O Edital e seus anexos estarão à disposição dos interessados, a partir do dia 07/08/2024, nos endereços eletrônicos: www.rj.gov.br/seiop/node/225, www.compras.rj.gov.br e www.sei.fazenda.rj.gov.br.

Dúvidas e informações poderão ser encaminhadas ao e-mail institucional: licitacao@obras.rj.gov.br.

Id: 2584548
