

No dia **29 de janeiro de 2025**, com início às 14:00 e término às 16:30h, reuniram-se na EAV, Alberto Saraiva (Diretor Executivo), Celina Martins (Gerente Administrativo e Financeiro), Hugo Bianco (Coordenador de Produção), Fabio Lopes (Gerente de Patrimônio), Rayan Andrade (Supervisor de TI), Camila Oliveira (Coordenador de Secretaria), Ingrid Pimenta *online* (Designer), e eu Cristina Igreja (Supervisor de Projetos).

A reunião foi apresentada por Alberto Saraiva abordando os tópicos:

- licença da Helena (1 semana)
- Velório de Marina Colassanti – apresentou forma prática de cuidar da circulação, caso necessário fechar a escola para o público, em outras ocasiões, para manutenção do prédio às segundas-feiras, até o restauro.
- Poda radical das árvores precisa continuar, de preferência com a Comlurb, por risco de queda. Fazer tentativa de desassoreamento, Celina fazer orçamento.
- Confecção de Novos Adesivos para espelhos e saboneteiras.
- Trocar nome da VALE para Granado onde houver necessidade.
- Secretária enviou livro *Paraty-Ilha Grande* como exemplo de formato, para o livro novo.
- Fabio verificar possibilidade de tijolos refratários para proteção. Consultar professor Gianguido também para instruções com o forno e economia na conta.
- Minuta para ICMBIO ficar pronta para envio quando for solicitada.
- Sobre proibição de cobrança para subida ao terraço, ver termo aditivo de 2009, incluir sugestão de doação, para despesas com funcionários responsáveis e encaminhamento ao jurídico.
- Confecção de cartazes para sinalizar a escola. TUDO com a nova marca dos 50 anos (Instagram, placas da rua, banner do elevador, portas abertas, carteirinhas, etc)
- Nova marca já está aprovada pela secretaria. Ingrid compor e incluir SECEC e abaixo RJ. “Escola de Artes Visuais 50 Anos”.
- Envio de notas fiscais para o Hercules.
- Produção – fechar orçamento para exposição do Professor Marcos Bonisson, fazer revisão. Projetor da escola não está disponível para exposições, no caso de compras, reverter materiais comprados para a escola, ao final das exposições.
- Exposição Tirry poderá ser prorrogada (?). Exposição dos 50 anos ainda não está confirmada.

- Estudo de fotos comercializadas pela própria escola. Remanejamento dos funcionários que atendem à entrada.
- Nathanael resolver renovação das professoras do parquinho que estão há 3 meses sem dar respostas aos e-mails enviados. Serão substituídas, já perderam matrículas das férias por falta de respostas. Elas não respondem, não comparecem em convocações de reuniões e comunicados gerais. Necessário divulgar cursos, vídeos, chamadas e não compareceram para nada.
- Professor Bigode – falta divulgação do filme *Renato* e data da exibição (confirmar 18 de fevereiro)
- Assessoria de Imprensa precisa receber informação da Comunicação. Ingrid falar com Lucas sobre os emails já enviados e não repassados.
- Nathanael ver com Conselho de Ensino sobre as bolsas, em especial com os professores Franz, Sheik e Daniele. Rayan treinar Nathanael e secretaria (Camila estará de férias 2 semanas) para os filtros. Bolsas para todos os cursos presenciais, com exceção dos professores que são RPA.
- Modelos Vivso para as aulas do Professor Gianguido (185,00 a aula) – ficou resolvido que mensalidade aumentará até cobrir estes gastos. Justificativa: recursos humanos. Curso passará para 620,00 por mês, a diferença pagará os modelos. Curso com 10 alunos, a escola paga o modelo.
- Professor Luiz Pizarro fará curso de Modelo Vivo 200,00 a aula pagos pelo professor.
- Nathanael Quintas-feiras reunião com professores.
- Comunicação (Ingrid) – prioridade -- fazer o Manual de Marcas para ser mais rápido do que encomenda para terceiros. Será apresentado na próxima reunião de coordenação para aprovação. Consulta pública não daria tempo. Alberto sugere pedir marca nova a artista B. Milhazes. Marca em P/B, branco, horizontal).
- Banner da Portas Abertas já com a marca nova.
- Renovação do contrato com ENSAD Dijon foi autorizada somente para a a intercambista Margaux Michot não perder o semestre correspondente lá na instituição dela. A aluna deverá pagar pelos cursos escolhidos para o primeiro semestre 2025 aqui na EAV, cursos de escultura com Prof. Bevilacqua e Arte Sonora com Prof. Fraz e Saulo.