

No dia **15 de janeiro de 2025**, com início às 14:00 e término às 16:30h, reuniram-se na EAV, Alberto Saraiva (Diretor Executivo), Lucas Bueno (Coordenador de Comunicação), Celina Martins (Gerente Administrativo e Financeiro), Renan Lima (Produtor), Helena Oliveira (Coordenadora do Educativo), Fabio Lopes (Gerente de Patrimônio), Rayan Andrade (Supervisor de TI), Camila Oliveira (Coordenador de Secretaria) e eu Cristina Igreja (Supervisor de Projetos).

A reunião foi apresentada por Alberto Saraiva abordando os tópicos:

- Boas vindas.
- Curso de Cachoeiras de Macacu “Coletivo da Arte” v. possibilidade online.
- Agendamento de reunião online com Monica Vilela para assessoria continuar, ver pagamento do release, discutir datas de entrega de material para divulgação.
- Teste 6<sup>a</sup>. Feira curso da Professora Daniele Machado sobre objetos de arte, na sala da escultura.
- Avaliar possibilidade de aula de Arte Sonora às 6as. Feiras na sala 2. Não usar o auditório.
- Renovação do Contrato do Tales.
- Nathanael enviar para Celina lista de professores para efetivação de contratos.
- Renan e Hugo estudar possibilidade da palestra com som de DJ. “Colecionismo” geração 80.
- Fabio reforçar poda das 3 árvores com Comlurb/ICMBIO. Urgente.
- Reunião 6<sup>a</sup>. feira com ICMBIO sobre “Termo de Cessão” (ação pública) e secretária online. Rayan monitorar a distância.
- Trabalhos com madeira, Alberto vai verificar com Andre Alvim.
- Descartes de material – Fabio, Rayan, parquinho e areia da gruta.
- Comunicação – fazer sinalização para a escola, banner EAV. Vale continua (?). Cartão de Visita, Formulário para carteirinhas. Mudança do número de telefone no site. Acrescentar número antigo como WhatsApp.
- 551 matrículas até o momento.
- Estudo para as aulas com Modelos Vivos, alunos acham caro. Pedido de autorização para SECEC-RJ caso valores venham a diminuir. Ver possibilidade de curso de modelo vivo com Professor Pizarro. Oferecimento de bolsa para aluno modelo vivo.
- Chamar Eletricista.

- Descontos durante o ano poderão valer para imposto de renda.
- Envio de estudo de gastos com chuva 2021 –2025 para o governo do estado.
- Atualização do número de bolsas.
- Organização da exposição de Tirry Pataxo.
- Reserva de datas para ensaios do Professor Hamilton na escola.
- Candidaturas para Beaux Arts de Paris serão avaliadas pelo Conselho de Ensino, assim como a solicitação da renovação do acordo com ENSA Dijon.
- Pesquisa para localização do Decreto de criação da Escola em 1975, de acordo com a data da nomeação do primeiro diretor.