

ESCOLA DE ARTES VISUAIS _ INSTITUTO CULTURAL VALE

RELATÓRIO MAIO - JUNHO DE 2023



ESCOLA DE ARTES VISUAIS _ INSTITUTO CULTURAL VALE

RELATÓRIO MAIO - JUNHO DE 2023

EAV – Indicadores



VISITANTES MAIO

88.189 visitantes no parque

39.578 visitantes no palacete

VISITANTES JUNHO

82.515 visitantes no parque

34.209 visitantes no palacete

CURSOS MAIO – JUNHO

Cursos em Maio: **70** cursos com **50** professores

Total de alunos em maio: **767**

Cursos em Junho: **67** cursos com **44** professores

Total de alunos em junho: **704** alunos

BOLSAS DE ESTUDOS

Em Maio, 150 alunos foram beneficiados com bolsas

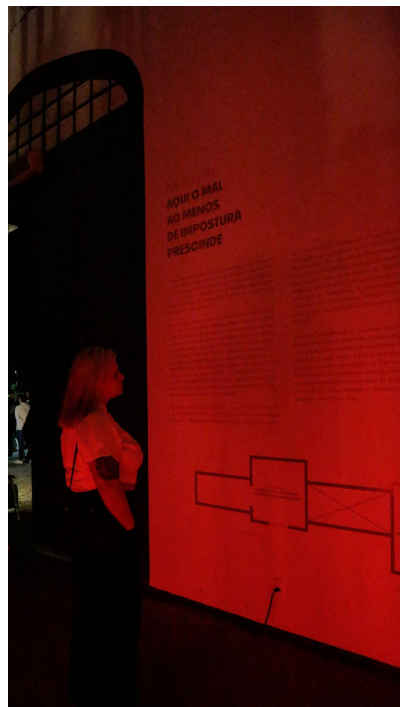
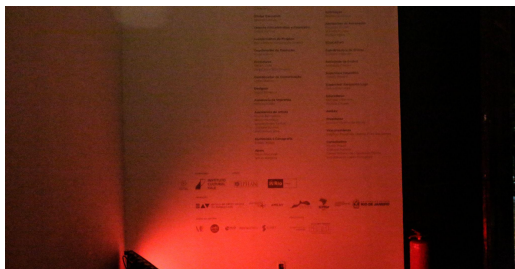
Em Junho, **136** alunos foram beneficiados com bolsas

ESCOLA DE ARTES VISUAIS _ INSTITUTO CULTURAL VALE RELATÓRIO MAIO - JUNHO DE 2023

PROGRAMA DE EXPOSIÇÕES E EVENTOS



Programa de Exposições



Ação: Aqui o mal ao menos de impostura prescinde

Descrição da ação: A Escola de Artes Visuais (EAV) do Parque Lage inaugura, no dia 4 de maio de 2023, Aqui o mal ao menos de impostura prescinde, exposição individual do artista e professor David Cury. Sob curadoria do próprio, a mostra apresenta instalações e intervenções inéditas que ele vem desenvolvendo há mais de vinte anos.

De acordo com Cury, o eixo comum é uma polarizada articulação — conceitual e material — entre questões intrínsecas à arte contemporânea internacional e outras diretamente associadas à vida brasileira.

Para a EAV Parque Lage, David propõe este trabalho inédito e dividido em dois segmentos. O primeiro, que dá título à exposição, ocupa as Cavalariças; o segundo, nomeado como “O Bem é incorrigível”, age no espaço da Capelinha, propondo uma contraposição reflexiva. Aqui o mal ao menos de impostura prescinde

Onde: Cavalariças e Capela

Período: 04 de maio até 02 de julho de 2023.

Público Alvo: Livre

Total de público atingido: 29.193 pessoas.



Programa de Exposições

Ação: Aqui o mal ao menos de impostura prescinde - David Cury

Descrição da ação: *Aqui o mal ao menos de impostura prescinde* é a exposição individual do artista e professor David Cury feita com a curadoria do próprio artista.

O projeto apresentou instalações e intervenções inéditas que ele vem desenvolvendo há mais de vinte anos. De acordo com Cury, o eixo comum é uma polarizada articulação — conceitual e material — entre questões intrínsecas à arte contemporânea internacional e outras diretamente associadas à vida brasileira.

Para a EAV Parque Lage, David propôs este trabalho inédito dividido em dois segmentos. O primeiro, que dá título à exposição, ocupa as Cavalariças; o segundo, nomeado como “O Bem é incorrigível”, age no espaço da Capelinha, propondo uma contraposição reflexiva.

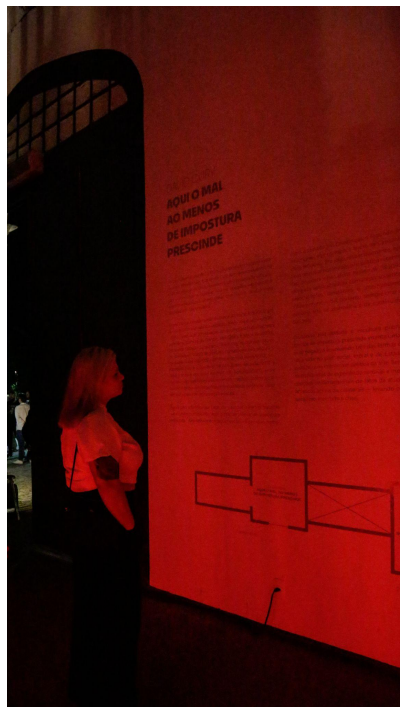
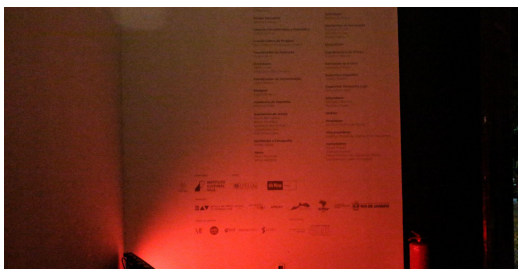
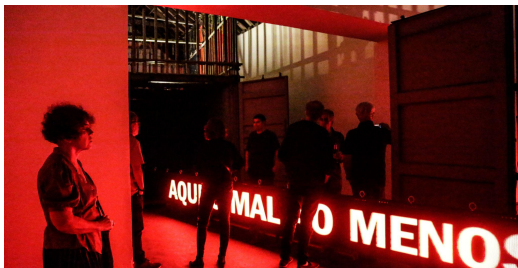
Aqui o mal ao menos de impostura prescinde

Onde: Cavalariças e Capela

Período: 04 de maio até 02 de julho de 2023.

Público Alvo: Livre

Total de público atingido: 29.193 pessoas.



Programa de Exposições



ESCOLA DE ARTES VISUAIS _ INSTITUTO CULTURAL VALE

RELATÓRIO MAIO - JUNHO DE 2023

PROGRAMA EDUCATIVO E ACESSIBILIDADE



Visitas Mediadas - CEI Celso Duarte



- **Descrição da ação:** Nesta visita começamos com uma caminhada pelo parque até o lago dos patos. Ao longo do trajeto, conversamos sobre os elementos que compõem a natureza, cada planta e animal que apareceram pelo caminho despertaram a curiosidade do grupo. Encerramos a visita conhecendo a área interna do palacete, onde a história da construção do parque e da escola foi compartilhada.

SIDA A EAV — @ f

Busque pelo que quiser

MEMÓRIA LAGE

ÁREA DO ALUNO

VISITE O SITE

ARTISTAS >

2023-05-03 12:55:03

Visitas Mediadas | AGENDADAS

COMPARTILHE —

Visitas mediadas gratuitas aos espaços da Escola de Artes Visuais do Parque Lage com o objetivo de promover diálogos a partir da história e arquitetura da escola e do parque, das exposições em cartaz e/ou das relações com a floresta. As propostas partem da mediação cultural, convidando os diferentes públicos a construir coletivamente saberes e significados através de práticas artísticas e experimentações no campo da educação.

Para grupos escolares, institucionais e ONGs, as visitas são oferecidas nas terças às 10h e 14h e quintas às 10h, com duração de até 1h30. Capacidade para grupos de até 40 pessoas e agendadas pelo e-mail: visitas.eavparquelage@gmail.com

O agendamento está sujeito a disponibilidade de data e horário.
As visitas são realizadas em português.



- **Data de execução:** 02/05/2023 às 10h
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** Crianças a partir de 05 anos
- **Quantitativo de Público:** 27
- **Lista de Presença:** [Link](#)

Visita Mediada - Escola Municipal Jorge Mkhail Jarjous



- **Descrição da ação:** Nesta visita, passeamos pela floresta com o objetivo de conhecer e experimentar o espaço verde. Investigamos as possibilidades de relação com os animais e visitamos os principais pontos do parque. Em seguida, o grupo visitou a exposição em cartaz nas cavaleriças do artista David Cury.

- **Data de execução:** 09/05/2023 às 10h

- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ

- **Público da ação:** Crianças a partir de 08 anos

- **Quantitativo de Público:** 27 pessoas

- **Lista de Presença:** [Link](#)



DR. A. KAY — [@](#) [i](#) [f](#) [MEMÓRIA LAGE](#) [ÁREA DO ALMO](#) [VISITE O SITE](#) [ARTISTO >](#)

2023-01-01 12:18:03

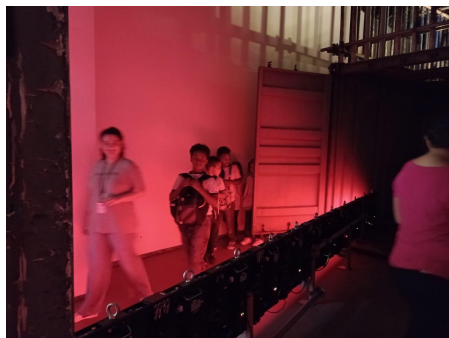
Visitas Mediadas | AGENDADAS

COMPARTILHE [t](#) [@](#)

Visitas mediadas gratuitas aos espaços da Escola de Artes Visuais do Parque Lage com o objetivo de promover diálogos a partir da história e arquitetura da escola e do parque, das exposições em cartaz e/ou das relações com a floresta. As propostas partem da mediação cultural, convidando os diferentes públicos a construir coletivamente saberes e significados através de práticas artísticas e experimentações no campo da educação.

Para grupos escolares, institucionais e ONGs, as visitas são oferecidas nas terças às 10h e 14h e quintas às 10h, com duração de até 1h30, capacidade para grupos de até 40 pessoas e agendadas pelo e-mail: visitas.eavparquelage@gmail.com

O agendamento está sujeito à disponibilidade de data e horário.
As visitas são realizadas em português.



Visita Mediada - Instituto Nacional de Educação de Surdos - INES



- **Descrição da ação:** Para esta visita, recebemos a turma da disciplina “arte e educação” do curso de pedagogia do INES. O interesse da turma era de conhecer a EAV e debater sobre a prática de mediação em espaços culturais. Por isso, além do palacete, o grupo visitou a exposição em cartaz nas cavalariças.

ESPAÇO VISUAL DO PARQUE LAGE

2023-01-01 12:28:03

Visitas Mediadas | AGENDADAS

COMPARTILHE

Visitas mediadas gratuitas aos espaços da Escola de Artes Visuais do Parque Lage com o objetivo de promover diálogos a partir da história e arquitetura da escola e do parque, das exposições em cartaz e/ou das relações com a floresta. As propostas partem da mediação cultural, convidando os diferentes públicos a construir coletivamente saberes e significados através de práticas artísticas e experimentações no campo da educação.

Para grupos escolares, institucionais e ONGs, as visitas são oferecidas nas terças às 10h e 14h e quintas às 10h, com duração de até 1h30, capacidade para grupos de até 40 pessoas e agendadas pelo e-mail: visitas.esvparquelage@gmail.com

O agendamento está sujeito a disponibilidade de data e horário.
As visitas são realizadas em português.



- **Data de execução:** 11/05/2023 às 10h
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** Jovens e adultos
- **Quantitativo de Público:** 11 pessoas
- **Lista de Presença:** [Link](#)

Visita Mediada - Projeto Cidade Integrada

- **Descrição da ação:** O grupo de crianças do projeto Cidade Integrada estavam interessadas em conhecer a fauna da floresta da Tijuca, lugar onde o Parque Lage está inserido. Sendo assim, ao longo da visita que passou pelas exposições e pelo palacete, circulamos o parque em busca dos mais diversos animais que habitam o parque, desde moscas e mosquitos até cutias e saguis.

OBS: O grupo não autorizou o registro de imagens

- **Data de execução:** 11/05/2023 às 14h
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** Crianças a partir de 10 anos
- **Quantitativo de Público:** 20 pessoas
- **Lista de Presença:** [Link](#)



BORA A EAV



Busque pelo que quiser

MEMÓRIA LAGE

ÁREA DO ALUNO

VISITE O SITE ANTIGO

2023-01-01 12:18:03

Visitas Mediadas | AGENDADAS

COMPARTILHE



Visitas mediadas gratuitas aos espaços da Escola de Artes Visuais do Parque Lage com o objetivo de promover diálogos a partir da história e arquitetura da escola e do parque, das exposições em cartaz e/ou das relações com a floresta. As propostas partem da mediação cultural, convidando os diferentes públicos a construir coletivamente saberes e significados através de práticas artísticas e experimentações no campo da educação.

Para grupos escolares, institucionais e ONGs, as visitas são oferecidas nas terças às 10h e 14h e quintas às 10h, com duração de até 1h30, capacidade para grupos de até 40 pessoas e agendadas pelo e-mail: visitas.eavparquelage@gmail.com

O agendamento está sujeito a disponibilidade de data e horário.
As visitas são realizadas em português.



© 2023

Visita Mediada - Escola Municipal Jorge Mkhail Jarjous



- **Descrição da ação:** Visitamos o palacete e o parque, mas o interesse maior do grupo foram os jardins e a floresta. Passamos pelo aquário, torre e gruta, e conversamos sobre os animais do parque. Terminamos a visita no platô, onde as crianças aproveitaram para brincar.
- **Data de execução:** 23/05/2023 às 14h
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** Crianças a partir de 08 anos
- **Quantitativo de Público:** 24 pessoas
- **Lista de Presença:** [Link](#)

ESCOLA MUNICIPAL JORGE MKHAIL JARJOUS

2023-03-01 12:55:03

Visitas Mediadas | AGENDADAS

COMPARTILHE

Visitas mediadas gratuitas aos espaços da Escola de Artes Visuais do Parque Lage com o objetivo de promover diálogos a partir da história e arquitetura da escola e do parque, das exposições em cartaz e/ou das relações com a floresta. As propostas partem de mediações culturais, conectando os diferentes públicos a construir coletivamente saberes e significados através de práticas artísticas e experimentações no campo da educação.

Para grupos escolares, institucionais e ONGs, as visitas são oferecidas nas terças às 10h e 14h e quintas às 10h, com duração de até 1h30, capacidade para grupos de até 40 pessoas e agendadas pelo e-mail: visitas.eavparquelage@gmail.com

O agendamento está sujeito a disponibilidade de data e horário.
As visitas são realizadas em português.

Visita Mediada - QG Cidadania



- **Descrição da ação:** A visita foi realizada com o grupo de fisioterapia do QG de cidadania, a maioria dos participantes eram idosos. Fizemos uma leve caminhada pelos jardins onde passamos pelo aquário e pela gruta, finalizando no palacete. Neste momento, abordamos a história do parque.
- **Data de execução:** 25/05/2023 às 14h
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** idosos a partir de 60 anos
- **Quantitativo de Público:** 14 pessoas
- **Lista de Presença:** [Link](#)

SENAI
SISTEMA
DE ENSINO
TÉCNICO

SIGA A EVV ————

Busque pelo que quiser

MEMÓRIAS DE LAGE

GRUPO ALIANO

VISITE O SITE ANTIGO >

2023-01-01 12:35:03

Visitas Mediadas | AGENDADAS

COMPARTILHE ————

Visitas mediadas gratuitas aos espaços da Escola de Artes Visuais do Parque Lage com o objetivo de promover diálogos a partir da história e arquitetura da escola e do parque, das exposições em cartaz e/ou das relações com a floresta. As propostas partem da mediação cultural, convidando os diferentes públicos a construir coletivamente saberes e significados através de práticas artísticas e experimentações no campo da educação.

Para grupos escolares, institucionais e ONGs, as visitas são oferecidas nas terças às 10h e 14h e quintas às 10h, com duração de até 1h30, capacidade para grupos de até 40 pessoas e agendadas pelo e-mail: [visitas.eavparque@gmail.com](mailto:visitas.eavparque@ gmail.com)

O agendamento está sujeito a disponibilidade de data e horário.
As visitas são realizadas em português.

MENU

10000000

Aula Livre - Costura e sensorialidade



- **Descrição da ação:** Tendo a costura como ponto de partida, nesta aula livre convidamos o público a produzir objetos que estimulassem a integração sensorial. Com o uso de diferentes materiais, trabalhando volume, textura e aroma, investigamos e experimentamos a produção artística para além da visualidade
- **Data de execução:** 06/05/2023 às 10h
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** a partir de 16 anos
- **Quantitativo de Público:** 16 pessoas
- **Lista de presença:** [Link](#)

Aula Livre - Encadernação artesanal



- **Descrição da ação:** Pensando nas possibilidades de uso da costura e tendo a linha e o papel como material base , nesse sábado, produzimos cadernos, cadernetas e blocos de diferentes formas e tamanhos em uma aula sobre a técnica de encadernação artesanal.
- **Data de execução:** 13/05/2023 às 10h
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** a partir de 16 anos
- **Quantitativo de Público:** 20 pessoas
- **Lista de presença:** [Link](#)

Aula Livre - Introdução ao bordado livre



- **Descrição da ação:** Neste sábado, na nossa aula livre, tivemos um encontro de introdução ao bordado para conhecer esta técnica e pensar sobre a diversidade do seu uso.
- **Data de execução:** 20/052023 às 10h
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** a partir de 16 anos
- **Quantitativo de Público:** 20 pessoas
- **Lista de presença:** [Link](#)

Aula Livre - Bordado em folhas



- **Descrição da ação:** Quais as possibilidades de uso da técnica do bordado? Será possível bordar em folhas de papel ou até mesmo folhas de árvores? Pensando a floresta como fonte de inspiração, experimentamos o bordado em diferentes tipos de folhas, convidando os participantes a pensar na produção de trabalhos de arte a partir desta técnica.
- **Data de execução:** 27/05/2023 às 10h
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** a partir de 16 anos
- **Quantitativo de Público:** 15 pessoas
- **Lista de presença:** [Link](#)

Oficinas em Fluxo - Colcha de Folhas



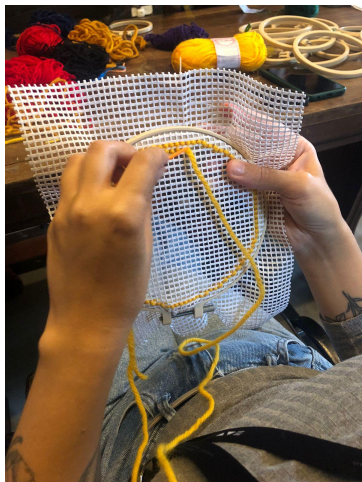
- **Descrição da ação:** Nesta oficina em fluxo, partimos da ideia de uma colcha de retalhos, mas no lugar dos tecidos usamos as folhas de árvores presentes nos jardins do parque. Usando a linha e agulha como ferramenta, costuramos as folhas criando uma composição a partir das suas cores e formas naturais.
- **Data de execução:** 08/05/2023 às 14h
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** Livre
- **Quantitativo de Público:** 07 pessoas

Oficinas em Fluxo - Desenho com Linhas



- **Descrição da ação:** Quais são os elementos que compõem um desenho? A linha certamente é um deles. Nesta atividade vamos desenhar de uma maneira um pouco diferente, usando linhas de costura e fios variados para criar composições sobre papel.
- **Data de execução:** 15/05/2023 às 14h
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** Livre
- **Quantitativo de Público:** 10 pessoas

Oficinas em Fluxo - Tapeçaria



- **Descrição da ação:** Para a atividade Em Fluxo desta segunda, fizemos pequenas tapeçarias bordadas em talagarça. Trabalhamos com essa técnica utilizando pequenos formatos pensando sobre como ela pode ser usada na criação de trabalhos de arte.
- **Data de execução:** 29/05/2023 às 14h
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** Livre
- **Quantitativo de Público:** 14 pessoas

Diálogos em LIBRAS



- **Descrição da ação:** Para o “Diálogos em LIBRAS” do mês de maio, convidamos o educador Paulo Andrade. Nesta visita, caminhamos com o grupo pelo parque e conversamos sobre a ideia de natureza foi construída e como a nossa relação com o meio natural pode afetar não só a individualidade mas, também, a coletividade.
- **Data de execução:** 27/05/2023 às 14h
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** Pessoas surdas, ensurdecidas e ouvintes
- **Quantitativo de Público:** 22 pessoas
- **Lista de presença:** [Link](#)

Ocupações Acessíveis



- **Descrição da ação:** No mês de maio, realizamos visitas externas como parte do processo formativo não só da educadora/pesquisadora convidada, mas de toda a equipe que compõe o programa educativo da EAV. No dia 04/05 tivemos um momento de partilha com a equipe do Jardim Botânico, no dia 24/05 a visita foi ao Museu da Vida Fiocruz para uma conversa com os responsáveis por pensar a acessibilidade no espaço. Além das formações externas, a Educadora Fernanda Costa foi responsável pela elaboração e condução de uma aula livre pensando a produção artística para além da visualidade, trazendo para o campo artístico a integração sensorial.
- **Data de execução:** 01/05/2023 a 31/05/2023
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** Pessoas com deficiência e pessoas neuro divergente

Ações de Formação



- **Nome do projeto:** Ciclos Formativos
- **Nome da Ação:** Arte, educação e natureza - Um convite a experimentar
- **Descrição da ação:** Com a intenção de investigar e propor, através da arte, caminhos para a construção de relações harmoniosas com o ambiente natural, os ciclos formativos são compostos por três encontros onde convidamos professores e educadores a uma vivência na floresta, a produzir objetos artísticos a partir de elementos da natureza e a utilizar a natureza como potência criativa.
- **Data :** 17/05, 24/05 e 31/05/2023
- **Local:** Presencialmente no Parque Lage
- **Público da ação:** Professores da rede municipal de ensino
- **Quantitativo de Público:** 28 pessoas por encontro
- **Nome da Pessoa que ministrou:** Antonio Gonzaga Amador e Wesley Ribeiro
- **Certificado (x) sim () não**
- **Lista de presença:** [Link](#)

Visitas Mediadas - Projeto Social Ellos Qualificação



- **Descrição da ação:** A visita aconteceu com o grupo do projeto Ellos Qualificação de Nova Iguaçu, com a turma do curso de gestão em mídias sociais. A instituição escolheu o Parque Lage para, além de visitar, fazer exercícios práticos relacionados ao curso. Por isso, a visita passou pelo palacete e pelos jardins, onde conversamos sobre a escola e a história do parque.
- **Data de execução:** 13/06/2023
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro - RJ
- **Público da ação:** a partir de 16 anos
- **Quantitativo de Público:** 24 pessoas
- **Lista de Presença:** [Link](#)

ESVA
ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

80A.EAV | @ | f

Busque pelo que quiser

MEMÓRIA LAGE | ÁREA DO ALUNO | VISITE O SITE

2023-01-01 12:15:03

Visitas Mediadas | AGENDADAS

COMPARTILHE | |

Visitas mediadas gratuitas aos espaços da Escola de Artes Visuais do Parque Lage com o objetivo de promover diálogos a partir da história e arquitetura da escola e do parque, das exposições em cartaz e/ou das relações com a floresta. As propostas partem da mediação cultural, convidando os diferentes públicos a construir coletivamente saberes e significados através de práticas artísticas e experimentações no campo da educação.

Para grupos escolares, institucionais e ONGs, as visitas são oferecidas nas terças às 10h e 14h e quintas às 10h, com duração de até 90min, capacidade para grupos de até 40 pessoas e agendadas pelo e-mail: visitas.eavparquelage@gmail.com

O agendamento está sujeito a disponibilidade de data e horário.
As visitas são realizadas em português.

© 2023

Visita Mediada - Cine e Rock



- **Descrição da ação:** Para esta visita, realizada em parceria com o passaporte cultural, recebemos os alunos do projeto Cine e Rock . Percorremos os espaços do palacete e os jardins do parque. Para encerrar a visita, propomos uma atividade prática em que produzimos carimbos. A proposta prática partiu do que foi conversado durante a visita sobre arte contemporânea e natureza.
- **Data de execução:** 15/06/2023
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro
- **Público da ação:** Adolescentes a partir de 14 anos
- **Quantitativo de Público:** 33 pessoas
- **Lista de Presença:** [Link](#)

ESPAÇO VISITAS
PARQUE LAGE
MUSEU DE ARTE VISUAL

2023-06-01 12:58:03

Visitas Mediadas | AGENDADAS

COMPARTILHE

Visitas mediadas gratuitas aos espaços da Escola de Artes Visuais do Parque Lage com o objetivo de promover diálogos a partir da história e arquitetura da escola e do parque, das exposições em cartaz e/ou das relações com a floresta. As propostas partem da mediação cultural, convidando os diferentes públicos a construir coletivamente saberes e significados através de práticas artísticas e experimentações no campo da educação.

Para grupos escolares, institucionais e ONGs, as visitas são oferecidas nas terças às 10h e 14h e quintas às 10h, com duração de até 1h30, capacidade para grupos de até 40 pessoas e agendadas pelo e-mail: visitas.esvparquelage@gmail.com

O agendamento está sujeito a disponibilidade de data e horário.
As visitas são realizadas em português.

Visita Mediada - Escola Municipal Paulo Roberto F. Araújo



- **Descrição da ação:** Nesta visita, recebemos os alunos da E.M Paulo Roberto F. Araújo. O desejo da turma era conhecer um pouco mais da história da construção do palacete, sendo assim, percorremos os espaços que compõem o parque investigando os vestígios da história.
- **Data de execução:** 20/06/23
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** Crianças a partir de 06 anos
- **Quantitativo de Público:** 45 pessoas
- **Lista de Presença:** [Link](#)

ESCOLA MUNICIPAL PAULO ROBERTO F. ARAÚJO

2023-03-01 12:55:03

Visitas Mediadas | AGENDADAS

COMPARTILHE

Visitas mediadas gratuitas aos espaços da Escola de Artes Visuais do Parque Lage com o objetivo de promover diálogos a partir da história e arquitetura da escola e do parque, das exposições em cartaz e/ou das relações com a floresta. As propostas partem da mediação cultural, conectando os diferentes públicos a construir coletivamente saberes e significados através de práticas artísticas e experimentações no campo da educação.

Para grupos escolares, institucionais e ONGs, as visitas são oferecidas nas terças às 10h e 14h e quintas às 10h, com duração de até 1h30, capacidade para grupos de até 40 pessoas e agendadas pelo e-mail: visitas.eavparquelage@gmail.com

O agendamento está sujeito a disponibilidade de data e horário.
As visitas são realizadas em português.

Visita Mediada - Associação PC TOP TEAM



- **Descrição da ação:** A visita começou pelo chafariz, com observação do espaço e contato com os primeiros aspectos históricos do parque Lage. O principal aspecto trabalhado durante a visita foi a sensorialidade e os diferentes tipos de emoções através do que nosso corpo capta. Além da visitação ao parque, foram realizadas duas atividades: uma de colagem sensorial e outra, que havia sido proposta no começo do percurso, que era tirar foto de algum espaço durante a visita, que tenha chamado atenção, para que depois, fosse feita uma exposição a partir da tela dos celulares.
- **Data de execução:** 22/06/23
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** Adolescentes a partir de 13 anos
- **Quantitativo de Público:** 17 pessoas
- **Lista de Presença:** [Link](#)

ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

DSAA EAV | @ | f

Busque pelo que quiser

MEMÓRIA LAGE | ÁREA DO ALLAR | VISITE O SITE

2023-03-01 12:55:03

Visitas Mediadas | AGENDADAS

COMPARTILHE

Visitas mediadas gratuitas aos espaços da Escola de Artes Visuais do Parque Lage com o objetivo de promover diálogos a partir da história e arquitetura da escola e do parque, das exposições em cartaz e/ou das relações com a floresta. As propostas partem da mediação cultural, convidando os diferentes públicos a construir coletivamente saberes e significados através de práticas artísticas e experimentações no campo da educação.

Para grupos escolares, institucionais e ONGs, as visitas são oferecidas nas terças às 10h e 14h e quintas às 10h, com duração de até 1h30, capacidade para grupos de até 40 pessoas e agendadas pelo e-mail: visitas.eavparquelage@gmail.com

O agendamento está sujeito a disponibilidade de data e horário.
As visitas são realizadas em português.

Visita Mediada - Acolhimento - Instituto Leo



- **Descrição da ação:** Neste dia, duas turmas do Instituto Léo. O grupo havia agendado a visita ao palacete de modo autônomo, entretanto, nem todos os alunos conseguiram retirar os ingressos. Pensando em garantir o acesso desses alunos, a equipe de educação realizou um breve acolhimento das turmas, pincelando as principais questões presentes no parque e na exposição.
- **Data de execução:** 26/06/2023
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** Adolescentes a partir de 13 anos
- **Quantitativo de Público:** 90 pessoas
- **Lista de Presença:** [Link](#)

EA V
Escola de Artes Visuais do Parque Lage

9084.8.45V — @ @ f

Busque pelo que quiser

MEMÓRIA LÉO

ÁREA DO ALUNO

VISITE O SITE ANTIGO >

2023-01-01 12:05:03

Visitas Mediadas | AGENDADAS

COMPARTILHE —

Visitas mediadas gratuitas aos espaços da Escola de Artes Visuais do Parque Lage com o objetivo de promover diálogos a partir da história e arquitetura da escola e do parque, das exposições em cartaz e/ou das relações com a floresta. As propostas partem da mediação cultural, convidando os diferentes públicos a construir coletivamente saberes e significados através de práticas artísticas e experimentações no campo da educação.

Para grupos escolares, institucionais e ONGs, as visitas são oferecidas nas terças às 10h e 14h e quintas às 10h, com duração de até 1h30, capacidade para grupos de até 40 pessoas e agendadas pelo e-mail: visitas.eavparquelage@gmail.com

O agendamento está sujeito a disponibilidade de data e horário.
As visitas são realizadas em português.

MENU

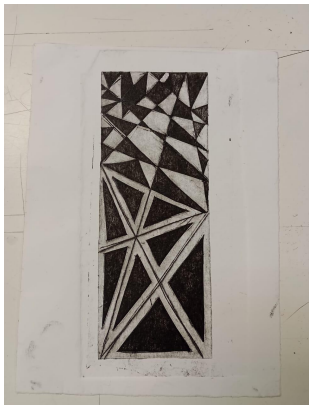
© 2023

Aula Livre - Gravura em Metal com a professora Luciane Chio



- **Descrição da ação:** Iniciando o mês dedicado à gravura, neste sábado (03/06), convidamos a professora Luciane Chio para uma aula sobre gravura em metal. Neste encontro fomos apresentados aos processos que envolvem essa técnica artística como, por exemplo, a produção de matrizes, os materiais que podem ser utilizados e as possibilidades de impressão.
- **Data de execução:** 03/06/2023 às 10h
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** a partir de 16 anos
- **Quantitativo de Público:** 14 pessoas
- **Lista de presença:** [Link](#)

Aula Livre - Gravura com Material Reciclável



- **Descrição da ação:** Quais são as técnicas de gravura que conhecemos? Será que, para além das matrizes feitas com metal, pedra e madeira existem outras possibilidades? Nesta aula livre fizemos matrizes a partir de caixas cartonadas para experimentar os diferentes resultados de impressão que esse material pode proporcionar.
- **Data de execução:** 10/06/2023 às 10h
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** a partir de 16 anos
- **Quantitativo de Público:** 10 pessoas
- **Lista de presença:** [Link](#)

Aula Livre - Linoleogravura



- **Descrição da ação:** Vocês já ouviram falar de linoleogravura? Esta é uma técnica de impressão a partir da criação de uma matriz em um material emborrachado, o linóleo. Com o uso de goivas para gravar a imagem que é reproduzida, criamos matrizes, realizamos impressões e conversamos sobre os resultados desse processo que apresenta características próprias.
- **Data de execução:** 17/06/2023 às 10h
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** a partir de 16 anos
- **Quantitativo de Público:** 12 pessoas
- **Lista de presença:** [Link](#)

Aula Livre - Serigrafia com stencil



- **Descrição da ação:** A serigrafia, também conhecida como silk screen, é uma técnica utilizada para imprimir imagens em diferentes superfícies usando uma tela. Nesta aula livre, apresentamos ao público a serigrafia com stencil, também conhecida como serigrafia não fotográfica..
- **Data de execução:** 24/06/2023 às 10h
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** a partir de 16 anos
- **Quantitativo de Público:** 18 pessoas
- **Lista de presença:** [Link](#)

Oficinas em Fluxo - Carimbo



- **Descrição da ação:** No mês dedicado à gravura, a atividade em fluxo desta segunda irá pensar a ideia de impressão manual e de reprodução de imagens a partir da feitura de carimbos. Utilizando materiais básicos, como o E.V.A, criamos diferentes padrões e imagens.
- **Data de execução:** 05/06/2023 às 14h
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** Livre
- **Quantitativo de Público:** 12 pessoas

Oficinas em Fluxo - Stencil



- **Descrição da ação:** O stencil é uma técnica que utiliza um molde vazado para reproduzir uma imagem. Assim como o carimbo, ele nos possibilita criar padrões gráficos aplicando um mesmo desenho em superfícies diversas. Nesta atividade em fluxo, produzimos stencils com os mais diferentes materiais.
- **Data de execução:** 12/06/2023 às 14h
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** Livre
- **Quantitativo de Público:** 23 pessoas



Oficinas em Fluxo - Monotipia



- **Descrição da ação:** Na técnica da monotipia cada impressão é única e imprevisível. Com acetato, tinta e papéis, convidamos o público a criar trabalhos com diferentes visualidades, experimentando as variações que a monotipia pode proporcionar a cada nova impressão.
- **Data de execução:** 19/06/2023 às 14h
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** Livre
- **Quantitativo de Público:** 26 pessoas

Oficinas em Fluxo - Frotagem



- **Descrição da ação:** Na atividade em fluxo desta segunda-feira, usamos a frotagem para criar composições e desenhos. Esta técnica consiste em captar texturas de uma superfície friccionando com lápis ou giz sobre o papel. Dessa forma, compomos trabalhos com as texturas que nos rodeiam.
- **Data de execução:** 26/06/2023 às 14h
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** Livre
- **Quantitativo de Público:** 18 pessoas

Ocupações Acessíveis



- **Descrição da ação:** Ao longo do mês de junho, demos seguimento às proposições de oficinas experimentais e a realização de visitas mediadas pautadas na relação entre corpo, natureza e sensorialidade. Além disso, tivemos as gravações do vídeo síntese do projeto, além de mais uma formação externa com a visita ao Museu Bispo do Rosário de Arte Contemporânea.
- **Data de execução:** 01/06/2023 a 30/06/2023
- **Local (cidade/estado):** Rio de Janeiro/RJ
- **Público da ação:** Pessoas com deficiência e pessoas neuro divergente

Ações de Formação



- **Nome do projeto:** Ciclos Formativos
- **Nome da Ação:** Arte, educação e natureza - Um convite a experimentar
- **Descrição da ação:** Com a intenção de investigar e propor, através da arte, caminhos para a construção de relações harmoniosas com o ambiente natural, os ciclos formativos são compostos por três encontros onde convidamos professores e educadores a uma vivência na floresta, a produzir objetos artísticos a partir de elementos da natureza e a utilizar a natureza como potência criativa.

- **Data :** 14/06, 21/06 e 28/06
- **Local:** Presencialmente no Parque Lage
- **Público da ação:** Professores da rede municipal de ensino
- **Quantitativo de Público:**
- **Nome da Pessoa que ministrou:** Wesley Ribeiro e Mariana Vilanova
- **Certificado (x) sim () não**
- **Lista de presença:** [Link](#)

ESCOLA DE ARTES VISUAIS _ INSTITUTO CULTURAL VALE

RELATÓRIO MAIO - JUNHO DE 2023

PROGRAMA PARQUINHO LAGE



ARTE EM FAMÍLIA - OFICINA COR, LINHAS E FORMATOS



- Descrição da ação: Construir na floresta trabalhos com fitas coloridas, panos e papéis; experimentar modos de desenhar num campo ampliado, pensar e usar o desenho como interferência na mata criando uma exposição de artes ao ar livre.
- Data de execução: 06/05/2023.
- Local (cidade/estado): Rio de Janeiro, RJ.
- Público da ação: Crianças a partir de 4 anos e suas famílias
- Lista de presença: [link](#)
- Quantitativo de Público: 13 pessoas

ARTE EM FAMÍLIA - AO AR LIVRE: OCUPAÇÃO



- Descrição da ação: A partir de um mapa do parquinho infantil, iniciamos a atividade olhando para os lugares que frequentamos na cidade e no parquinho infantil. De que maneira podemos olhar para o balanço além do seu uso comum? Tentando responder a questões como essas, fizemos placas dando nomes aos espaços que desejamos construir na nossa nova cidade.
- Data de execução: 13/05/2023.
- Local (cidade/estado): Rio de Janeiro, RJ.
- Público da ação: Crianças a partir de 4 anos e suas famílias
- Lista de presença: [link](#)
- Quantitativo de Público: 08 pessoas

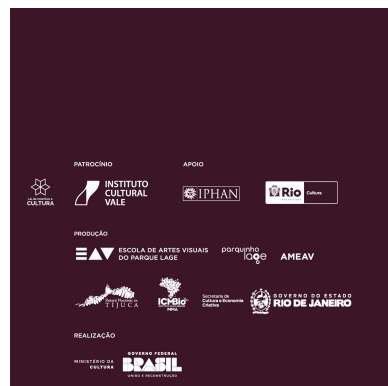


ARTE EM FAMÍLIA - O LIVRO FLORESTA



- Descrição da ação: O curso Livrinho de artista convida os participantes a criarem através do universo dos livros de artista. Os livros são objetos que vão além de um veículo de imagens e textos, e nos surpreendem por suas diferentes maneiras de abordá-los e senti-los. Nesse encontro destinado às crianças e suas famílias, pensamos juntos: o que pode ser um livro floresta? Convidamos o grupo a fazer um passeio sensorial pelo Parque Lage observando a luminosidade, os sons, cheiros e as texturas da floresta. A partir do passeio compomos livros, realizando uma coleta cuidadosa de folhas secas, galhos caídos, cascas de árvores entre outras coisas. Usando diferentes formas de encadernar, técnicas de impressão, colagem e desenho, as páginas e histórias incorporam cada percepção da floresta. Como inspiração, compartilhamos alguns livros confeccionados pelas educadoras, livros ilustrados e livros de artistas.

- Data de execução: 20/05/2023.
- Local (cidade/estado): Rio de Janeiro, RJ.
- Público da ação: Crianças a partir de 4 anos e suas famílias
- Lista de presença: [Link](#)
- Quantitativo de Público: 19 pessoas



ARTE EM FAMÍLIA - CAMINHADA[TATO]



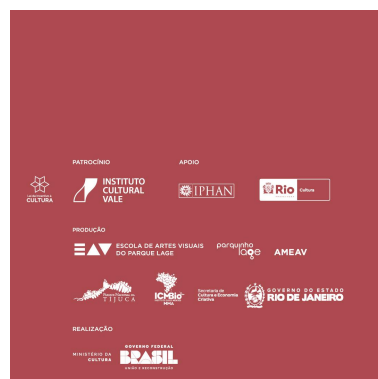
- Descrição da ação: Como podemos experienciar a floresta com a pele? Essa pergunta permeia a caminhada na floresta enquanto observamos como o tato atua na nossa percepção do espaço.
- Data de execução: 27/05/2023.
- Local (cidade/estado): Rio de Janeiro, RJ.
- Público da ação: Crianças a partir de 4 anos e suas famílias
- Lista de presença: [link](#)
- Quantitativo de Público: 06 pessoas



ARTE EM FAMÍLIA - OFICINA OLHAR ATRAVÉS DO OUTRO



- Descrição da ação: Para esse encontro destinado a crianças e suas famílias, vamos fazer um exercício experimentando um dos momentos da criação de um filme: o olhar através da câmera. O que queremos filmar e como queremos mostrá-lo? A partir de uma brincadeira pelo parque onde alguns participantes serão a câmera e outros serão diretores de fotografia, vamos explorar o olhar e conhecer as subjetividades dentro da criação de imagens no cinema. Essa atividade é inspirada pelo livro Cadernos do inventar: cinema, educação e direitos humanos, material realizado pela Universidade Federal Fluminense e a Secretaria Especial dos Direitos Humanos do Ministério da Justiça.
- Data de execução: 03/06/2023.
- Local (cidade/estado): Rio de Janeiro, RJ.
- Público da ação: Crianças a partir de 4 anos e suas famílias
- Lista de presença: [Link](#)
- Quantitativo de Público: 14 pessoas



ARTE EM FAMÍLIA - AO AR LIVRE: Faça você mesmo - jogos



- Descrição da ação: Convidamos as crianças e suas famílias a criarem e experimentarem jogos coletivos no espaço do parquinho infantil. Partiremos do trabalho do artista Antonio Dias, Faça você mesmo: território liberdade, para construir jogos coletivos. Podemos usar a própria terra do parquinho para criar um campo, galhos e folhas podem ser peças, o balanço pode se tornar um placar. Imaginaremos o parquinho infantil como um território de liberdade para criar jogos. Quais são possíveis?
- Data de execução: 10/06/2023.
- Local (cidade/estado): Rio de Janeiro, RJ.
- Público da ação: Crianças a partir de 4 anos e suas famílias
- Lista de presença: [link](#)
- Quantitativo de Público: 15 pessoas

ARTE EM FAMÍLIA
AO AR LIVRE:
FAÇA VOCÊ MESMO - JOGOS!

10 de junho - sábado - 10h
parquinho infantil

Convidamos as crianças e suas famílias a criarem e experimentarem jogos coletivos no espaço do parquinho infantil. Partiremos do trabalho do artista Antonio Dias, Faça você mesmo: território liberdade, para construir jogos coletivos. Podemos usar a própria terra do parquinho para criar um campo, galhos e folhas podem ser peças, o balanço pode se tornar um placar. Imaginaremos o parquinho infantil como um território de liberdade para criar jogos. Quais são possíveis?

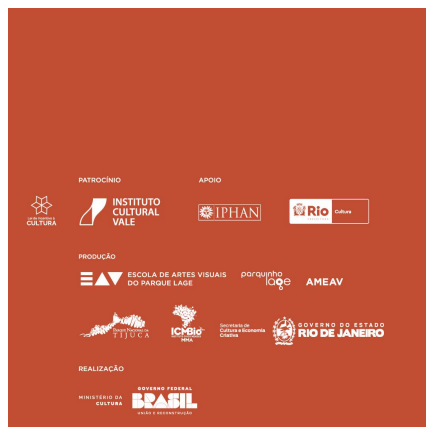
PATROCÍNIO
CULTURA INSTITUTO CULTURAL VALE

APOIO
IPHAN Rio Office

PRODUÇÃO
ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE parquinho IAGE AMEAV

REALIZAÇÃO
GOVERNO FEDERAL
MINISTÉRIO DA CULTURA
BRASIL
GOVERNO DO ESTADO
RIO DE JANEIRO

ARTE EM FAMÍLIA - O LIVRO DENTRO DO LIVRO

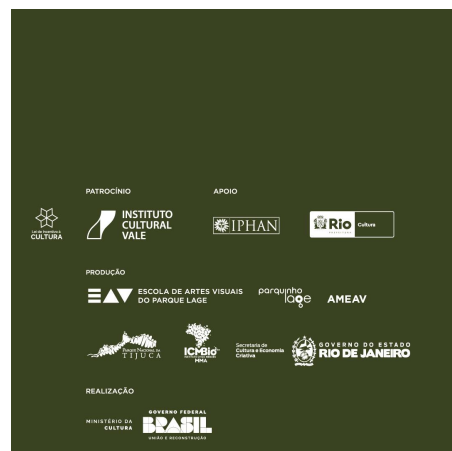


- Descrição da ação: O curso Livrinho de artista convida as crianças à criação através do universo dos livros de artista. Os livros são objetos que vão além de um veículo de imagens e textos, e nos surpreendem por suas diferentes maneiras de abordá-los e senti-los. Nesse encontro destinado a crianças e suas famílias vamos estimular os participantes a experimentar os livros de forma inusitada: livro dentro do livro! A partir de livros que já existem vamos criar fazendo intervenções sobre eles, transformando-os em novos livros, com novas histórias, novas imagens, novas palavras, novas sensações... Pedimos aos participantes que tragam livros usados que queiram usar para a atividade. Também teremos no local alguns livros à disposição para o uso do grupo.
- Data de execução: 17/06/2023.
- Local (cidade/estado): Rio de Janeiro, RJ.
- Público da ação: Crianças a partir de 4 anos e suas famílias
- Lista de presença: [Link](#)
- Quantitativo de Público: 15 pessoas

ARTE EM FAMÍLIA - CAMINHADA[TATO]



- Descrição da ação: Será que já olhamos para a floresta de todas as maneiras possíveis? Convidamos a todos para experimentar novos olhares sobre a floresta durante uma caminhada.
- Data de execução: 24/06/2023.
- Local (cidade/estado): Rio de Janeiro, RJ.
- Público da ação: Crianças a partir de 4 anos e suas famílias
- Lista de presença: [link](#)
- Quantitativo de Público: 11 pessoas



ESCOLA DE ARTES VISUAIS _ INSTITUTO CULTURAL VALE RELATÓRIO MAIO - JUNHO DE 2023

PROGRAMA MEMÓRIA LAGE



Memória Lage – Dados de acesso em maio

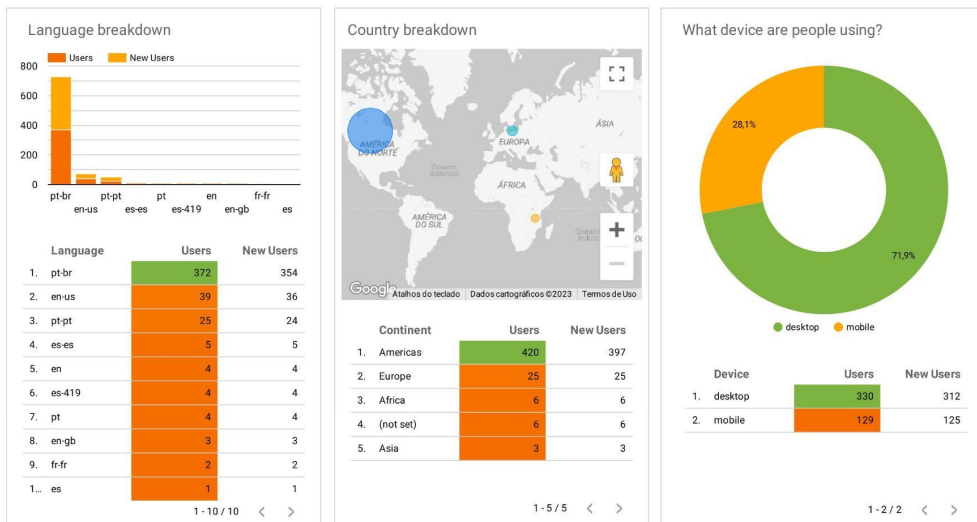
Google Analytics Audience Overview

Continent ▼ Region ▼ Channel ▼ Device ▼ 1 de mai. de 2023 - 31 de mai. de ▼

Your audience at a glance



Let's learn a bit more about your users!

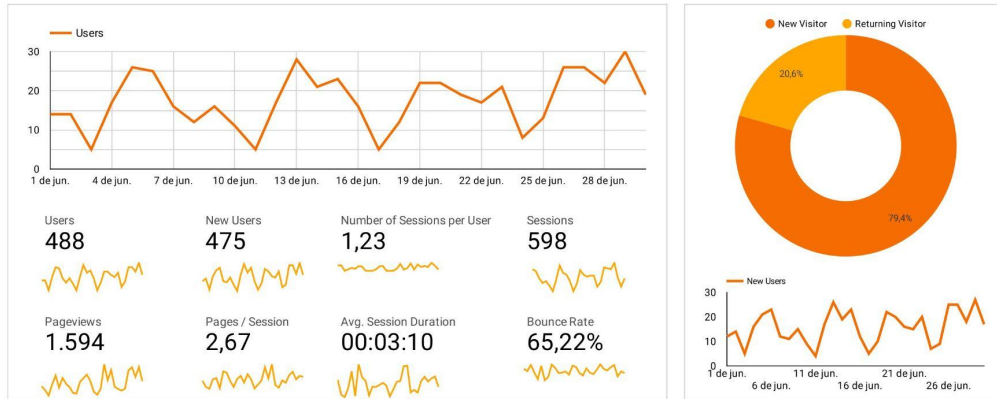


- Descrição da ação: Projeto de digitalização e sistematização dos documentos que contam a história da Escola de Artes Visuais do Parque Lage, disponibilizando online na base de dados [Memória Lage](https://www.memorialage.com.br/), com o objetivo de fomentar pesquisas de interessados na história da EAV Parque Lage.
- Data de execução: Recorrente
- Local (cidade/estado): Plataforma online <https://www.memorialage.com.br/>
- Público da ação: Pessoas de todos os gêneros e idades interessadas em pesquisas voltadas para arte contemporânea, história das artes, artes visuais e cultura.
- Número de acessos a base no mês de Maio: 521

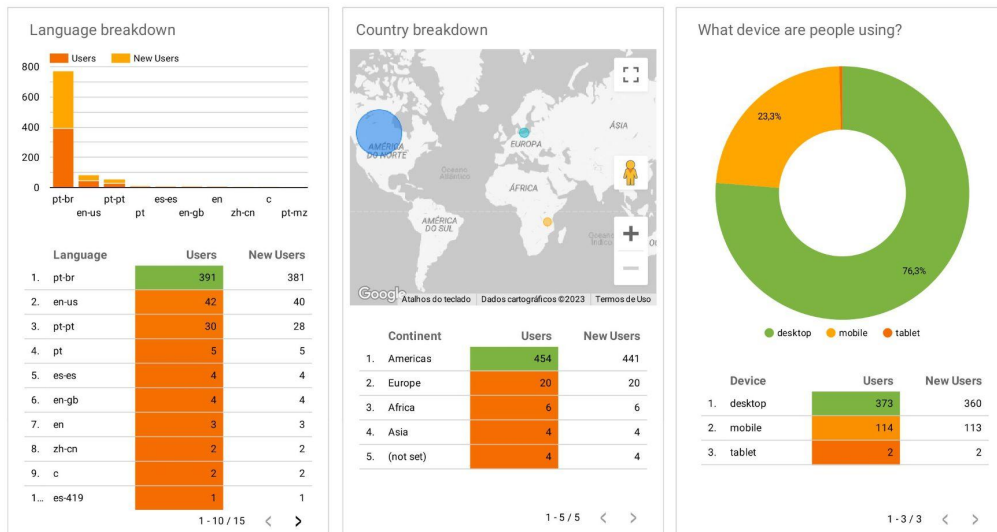
Memória Lage – Dados de acesso em junho



Your audience at a glance



Let's learn a bit more about your users!



- Descrição da ação: Projeto de digitalização e sistematização dos documentos que contam a história da Escola de Artes Visuais do Parque Lage, disponibilizando online na base de dados [Memória Lage](https://www.memorialage.com.br/), com o objetivo de fomentar pesquisas de interessados na história da EAV Parque Lage.
- Data de execução: Recorrente
- Local (cidade/estado): Plataforma online <https://www.memorialage.com.br/>
- Público da ação: Pessoas de todos os gêneros e idades interessadas em pesquisas voltadas para arte contemporânea, história das artes, artes visuais e cultura.
- Número de acessos a base no mês de Junho: 598

ESCOLA DE ARTES VISUAIS _ INSTITUTO CULTURAL VALE RELATÓRIO MAIO - JUNHO DE 2023

PROGRAMA BIBLIOTECA - CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO



Biblioteca | Centro de Documentação da EAV – maio

- Descrição da ação: Manutenção da biblioteca da EAV Parque Lage
- Data de execução: Recorrente
- Local (cidade/estado): Biblioteca | Centro de Documentação
- Público da ação: Alunas/os, funcionárias/os e público em geral.
- Atividades:
 - Atendimento ao público visitante espontâneo e alunos EAV.
 - Reorganização das publicações nas estantes, com o objetivo de abrir espaço para novas publicações;
 - Levantamento, seleção e inserção na base Memória Lage, referentes a gestão de Alberto Saraiva
 - Produção de 4 textos para publicação ACONTECEU NA EAV para o Instagram
 - 49 empréstimos locais (consultas locais ao acervo)
 - 03 empréstimos domiciliares (empréstimo para professores e funcionários)
 - 12 empréstimos sala de aula (empréstimo para alunos)
 - 69 Aquisição de novos títulos adquiridos através de compra.
 - 145 Doações enviadas para novo espaço da EAV Parque Lage em Cachoeira de Macacu

Biblioteca | Centro de Documentação da EAV – junho

- Descrição da ação: Manutenção da biblioteca da EAV Parque Lage
- Data de execução: Recorrente
- Local (cidade/estado): Biblioteca | Centro de Documentação
- Público da ação: Alunas/os, funcionárias/os e público em geral.
- Atividades:
 - Atendimento ao público visitante espontâneo e alunos EAV.
 - Levantamento, seleção e inserção na base Memória Lage, referentes a gestão de Alberto Saraiva
 - Produção de 4 textos para publicação ACONTECEU NA EAV para o Instagram
 - 58 empréstimos locais (consultas locais ao acervo)
 - 04 empréstimos domiciliares (empréstimo para professores e funcionários)
 - 16 empréstimos sala de aula (empréstimo para alunos)