



**EAV**  
**américana**

**29 — 30 DE OUTUBRO**

# 30 DE OUTUBRO

## quarta-feira

### **Festas Populares, de Lélia Gonzalez (livro de 1987)**

16h00 às 16h20

**Apresentação sonora e musical de alunos**

16h30 às 17h20

### **Papo de coordenador de ensino ou papo de coordenador de ensino negro?**

Luciana Barbosa (Diretora Adjunta da ETET Martins Pena)  
e Marcelo Mello (Diretor do Grupo de Teatro Nós do Morro)

17h30 às 18h30

### **Religiosidades nas artes visuais e o poder transformador dos livros e das artes**

Joana Bahia e Sagat B

Local:  
Salão Nobre

# EAV améericana

29 — 30 DE OUTUBRO

29 DE OUTUBRO  
terça-feira

**Lugar de Negro,  
de Lélia Gonzalez e Carlos Hasenbalg (livro de 1982)**

16h00 às 16h20

**Apresentação sonora e musical de alunos**

16h30 às 17h20

**Lélia Gonzalez e uma possível EAV Améericana**

Nathanael Araujo, Bernardo Magina,  
Rosemeri Conceição e Felipe Bellido.

17h30 às 18h10

**Artistas Negros e as Artes Visuais Contemporâneas**

PV Dias, Yuri Cruz, Leoa e Rose Sergio

18h20 às 19h

**Pintores negros pela EAV dos dias atuais**

O Bastardo, Guilherme Kid e Robnei Bonifácio

30 DE OUTUBRO  
quarta-feira

**Festas Populares,  
de Lélia Gonzalez (livro de 1987)**

16h00 às 16h20

**Apresentação sonora e musical de alunos**

16h30 às 17h20

**Papo de coordenador de ensino ou papo  
de coordenador de ensino negro?**

Luciana Barbosa (Diretora Adjunta da ETET Martins Pena)  
e Marcelo Mello (Diretor do Grupo de Teatro Nós do Morro)

17h30 às 18h30

**Religiosidades nas artes visuais e o poder  
transformador dos livros e das artes**

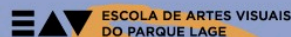
Joana Bahia e Sagat B

PATROCÍNIO

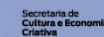
APOIO

PRODUÇÃO

REALIZAÇÃO



AMEAV



GOVERNO DO ESTADO  
RIO DE JANEIRO

MINISTÉRIO DA  
CULTURA



# EAV améfricana

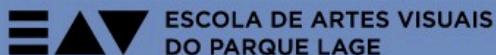
## PATROCÍNIO



## APOIO



## PRODUÇÃO



AMEAV



Secretaria de  
Cultura e Economia  
Criativa



GOVERNO DO ESTADO  
RIO DE JANEIRO

## REALIZAÇÃO

MINISTÉRIO DA  
CULTURA

