

vicente kutka

pintor, desenhista e gravador. 30 anos, nasceu em são paulo, de pais lituanos.

nesta sua primeira exposição individual no brasil, vem com o endosso de tomie ohtake, que sobre ele no convite da exposição diz :

"o que eu acho interessante no trabalho de vicente kutka é a mistura de luz com a cor refletindo a mistura da paisagem subjetiva com a paisagem objetiva."

durante três anos, mônica filgueiras de almeida acompanhou o desenvolvimento do trabalho de vicente kutka até a concretização desta exposição que consta de 25 desenhos-pinturas sobre papel da série "views". todos foram executados em 82/83 em new york, viena, veneza e são paulo.

formação :

sua carreira e estudos desenvolveram-se, por ter residido fora do brasil, em alguns países como méxico, roma e paris.

estudou desenho com hedva megged, muralista, uma das sete discipulas e colaboradora de siqueiros.

brasil :

participou de diversos salões e mostras, entre os quais, em 1982, obteve a medalha de ouro do salão bunkyo, onde faziam parte do juri, artistas como manabu mabe, tomie ohtake e toyota.

exterior :

participação em bienais de san juan de porto rico, seul na coreia, kanakawa no japão, orence na espanha, padova na italia.

tem obras adquiridas pela biblioteca nacional de paris, onde foi introduzido por arthur luis piza. no brooklin museum de new york, por indicação de roberto delamonica.

em fevereiro deste ano regressou da europa onde expôs em veneza no "segno gráfico", que é a galeria da escola internacional de gráfica, sendo muito bem recebido pela crítica local a ponto de despertar a atenção do marchand reinhard frais de viena.

frais colocou um atelier e material de trabalho à disposição de vicente, que a partir da produção executada realizou a seguir uma exposição na galeria graffitti de viena, de onde surgiram vários

contatos que já se objetivaram na programação de diversas exposições em 83/84 :

exposição itinerante, organizada pela bienal de ibiza, em madrid, barcelona e palma de mallorca.

individuais em viena, galeria graffitti. em roma no centro romano della grafica, a convite da escola internacional de gráfica de venezia. em lisboa na fundação golbenkian e na galeria quadrum. em toquio e new york, em galerias particulares.

Anexo .

— 1985.

— 6ª Exp. Brasil - Japão .

— 2ª Independente Exh. of
Paints Kanogawa .

— 6ª Bienal del Grupo de Latinoamerica
de San Juan de Puerto Rico

— 7 Triennial French - Alemanha

— Exposição Individual. Galeria.
Mônica Filgueiras . S. Paulo .

— 6ª Bienal de Jublyane.
Yoshiyuki .