

MAURÍCIO M. DIAS

- Nascido a 27/10/1964 no Rio de Janeiro

- Cursos:

- Curso de Gravura da Escola de Belas-Artes da /

UFRJ.;

- Curso de xilogravura c/prof. Alex Gama (MAM);

- Curso de Estética c/prof. Léa Guimarães (MAM);

- Curso de Criação da Forma c/prof. Lygia Pape (

UFRJ.);

- Curso de xilogravura c/prof. Adir Botelho (UFRJ);

- Curso de desenho de propaganda (SENAC).

- Trabalhos:

- Monitoria no MAM;

- XI Salão de Arte Jovem CCBEU - Santos- SP. (1984);

- I Salão de Arte Chandon (1984);

- 7ª Mostra dos alunos da Escola de Belas-Artes da

UFRJ. - Rio de Janeiro - (1983);

- Participação nos "Concertos para piano e tela" realizados na UNI-RIO e na Escola de Música da UFRJ (1983);

- Ilustração e Capa do livro "Estória de Jameão" de Sérgio Seixas - Rio de Janeiro - (1983);

- Coletivas: Bennett - RJ. (1982)

CEFET-RJ (1981 e 1980).

- Projeto do trabalho para a exposição "Geração 80":

- O trabalho consiste em uma faixa de tecido nas dimensões de m (de comprimento) por m (de largura), tendo uma de suas faces totalmente pintada numa única e contínua grafia e apresentando torções ao longo de seu comprimento em função de sua colocação na copa de uma(s) árvore(s) do parque.