

FERNANDO DIEDERICHSEN STICKEL

1948 São Paulo SP Brasil

FORMAÇÃO

- 1968/69 Desenho com LP Baravelli e FJ Nasser
- 1970 Centro de Experimentação Artística Brasil: com Baravelli, Fajardo, Nasser e Resende
- 1973 Graduado arquiteto pela FAUUSP
- 1976 Curso Intensivo para Administradores Fundação Getúlio Vargas SP
- 1981 Seminário "A Imagem como Conhecimento" com Sergio Lima, Vilém Flusser, Alberico Cilento e Moracy Oliveira
- 1983 2º Seminário Internacional Videotexto 83

ATIVIDADES PROFISSIONAIS

- 1968/70 Gráfica Furest / Fitolito Bosatelli / Cauduro Martino
Estágios
- 1970/71 Desenvolve Comunicação Visual / Desenho do Produto
Colabora em projetos de design
- 1971/75 Free lancer em projetos de arquitetura e design
- 1972/74 Salvador Candia Arquiteto
Colabora em projetos residenciais, comerciais e industriais
- 1975/76 Austin Brasil Projetos e Construções SA
Gerente de Planejamento e Vendas / Coordenador de Projetos
- 1976/77 Racional Engenharia SA
Gerente de Planejamento e Vendas
- 1977/81 Und S/C Ltda
Sócio Gerente
- 1982/83 Banco Itaú SA
Gerente do Grupo de Programação Visual
- 1983/84 Sulzer do Brasil SA
Designer free lancer

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

- 1970 II Bienal Internacional de Desenho Industrial MAM RJ
- 1971 V Jovem Arte Contemporânea MACUSP
- 1976 Exposição Nacional de Arquitetura do IX Congresso de Arquitetos SP
- 1980 Desenho Jovem MACUSP
1ª Salão Paulista de Artes Plásticas e Visuais SP
- 1981 IV Salão Nacional de Artes Plásticas Funarte MAM RJ
- 1982 Coletiva "Arte Papel" Paulo Figueiredo Galeria de Arte Bauru SP
II Salão de Artes Visuais de Rio Claro SP
O Design no Brasil História e Realidade SESC Pompéia SP

~~1984 II Salão Paulista de Arte Contemporânea SP~~

- o "finado"...

EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL

- 1983 Desenhos Paulo Figueiredo Galeria de Arte SP

OUTRAS ATIVIDADES

- 1964/69 Membro do Conjunto Coral de Câmara de São Paulo sob regência de Klaus Dieter Wolff
- 1977 Participa do Premio Remington de Prosa e Poesia, com o livro Prosa ou Poesia Conforme o Caso
- 1978 Lidera movimento conservacionista em defesa de painel decorativo na fachada do Edifício Pinheiros SP
- 1981 Participa com o trabalho "Edifício Pinheiros" do 1º Encontro Nacional de Arquitetos sobre Preservação de Bens Culturais Arqumemória SP
Colabora com a revista "Arte em São Paulo" editada por LP Baravelli
- 1982 Participa da 1ª Bienal Nestlé de Literatura, com livro de poesias

VIAGENS

1962	América Central, México, Nova Iorque
1968	Nova Iorque, Europa
1970	Nova Iorque, Europa
1971	Londres
1977	Europa
1983	Nova Iorque

TRABALHOS PUBLICADOS

Arte Vogue nº 39-A	Setembro 1978
Rev. Marketing nº 65	Março 1979
Arte em S. Paulo nº 1	Setembro 1981
Jornal da Tarde	05/04/83
Isto é	13/04/83
Arte em S. Paulo nº 17	Julho/Agosto 1983
Revista Artes nº 57	Dezembro 1983/Janeiro 1984
Gallery Around nº 52	Dezembro 1983
Interview nº 71	Abril 1984