

CURRICULUM VITAE

NOME. FRIDA BARANEK

DATA DE NASCIMENTO: 12 de Novembro de 1961

LOCAL DE NASCIMENTO: Rio de Janeiro, Brasil

ARQUITETURA: graduada pela universidade Santa Ursula, dezembro 83.

ESCULTURA:

1982/1983 - Escola de Artes Visuais do R.J., Curso Escultura / Objeto sob orientação de João Carlos Goldberg.

1983 - Museu de Arte Moderna do R.J., Curso Escultura / Objeto sob orientação de João Carlos Goldberg. Monitoria do Curso.

1984 - Museu de Arte Moderna do R.J., Curso Dimensões do Espaço Escultórico, sob orientação da Tunga. Monitoria da Oficina.

- Museu de Arte Moderna do R.J., Professora da Oficina Infantil.

EXPOSIÇÕES:

1982 - Coletiva da Semana de Arte na Cidade de Barbacena, Minas Gerais, como artista convidada.
- Individual na Universidade Santa Ursula, Rio de Janeiro.

1983 - Coletiva na Piccola Galeria- Consulado Italiano, Rio de Janeiro.
- Mostra ao ar livre na Praia do Leme, Rio de Janeiro.
- Participação no 11º Salão da Primavera, Museu de Arte Moderna de Resende.
Prêmio: Menção Honrosa.
- Participação no XXXVI Salão de Artes Plásticas de Pernambuco, Museu do Estado.
- Coletiva Três Artistas na Galeria do Instituto Brasil- Estados Unidos, Rio de Janeiro.
- Participação no evento em torno de Forma e Volume no Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro.
- Participação no 15º Salão Nacional de Arte "Pre- cariedade e Criação" no Museu de Arte Pampulha em Belo Horizonte, Minas Gerais.

1984 - 1º Trabalho da Série Simultâneos- Comércio pelas Diretas, Av. Presidente Vargas, Rio de Janeiro, dia 10/04/84.