

Nome do Professor/a	Nome do Curso	Formato	Dia da semana e horário	Data de início	Data de fim	Valor do curso	Mín. de alunos	Máx. de alunos	Núcleo
Chico Fernandes	A Arte da Performance	PRESENCIAL (sala de teoria)	Quintas, de 19h às 21h	13 de março	26 de junho	R\$496,00 por mês	1	16	Artes Vivas
Susana Spadaccini	A raiz de tudo - imprimindo a natureza	PRESENCIAL (SALA DE GRAVURA E SERIGRAFIA)	Terças, de 10h às 13h	01 de abril	24 de junho	R\$496,00 por mês	4 pagantes integrais	12	Gravuras
Daniele Machado	Análise de obra de arte	PRESENCIAL (salas no subsolo)	Quintas, de 14h30 às 16h30	22 de maio	12 de junho	R\$496,00 (valor único)	5	20	História da Arte
Fabia Schnoor	Arqueologia do Cotidiano - O acontecimento e o trivial como instrumento de produção em arte - turma 1	PRESENCIAL (auditório)	Quintas, de 11h às 13h	13 de março	26 de junho	R\$496,00 por mês (4x parcelas)	4	20	Conhecimento Emergente
Fabia Schnoor	Arqueologia do Cotidiano - O acontecimento e o trivial como instrumento de produção em arte - turma 2	PRESENCIAL (sala 3)	Quintas, 19h às 21h	13 de março	26 de junho	R\$496,00 por mês (4x parcelas)	4	20	Conhecimento Emergente
Deise Alcântara e Daniela Seixas	Arte no Parque	PRESENCIAL (Sala das crianças)	Sábados, de 10h às 12h	15 de março	28 de junho	R\$496,00 por mês	4	30	Jovens e crianças
Rosemeri Conceição	Com nome e sobrenome: a autoria de mulheres negras nas artes visuais	PRESENCIAL (SALA 2)	Segundas, de 14h às 16h	10 de março	28 de abril	R\$496,00 por mês (2x parcelas)	1	25	Conhecimento Emergente
André Sheik e Daniele Machado	Curso de Desorientação Artística	PRESENCIAL (SALA 3)	Quintas, de 10h às 13h	13 de março	26 de junho	R\$496,00 por mês	5	10	Orientação multisuporte
Sonia Salcedo del Castillo	Da curadoria a expografia - concepção e prática expositiva	ONLINE (irá usar o google meet da EAV)	Segundas, de 17h às 19h	10 de março	23 de junho	R\$580,00 por mês	3	20	Capacitação técnica
Lia do Rio	Desdobramentos - turma 1	ONLINE (irá usar o google meet da EAV)	Quartas, de 14h às 16h	05 de março	25 de junho	R\$496,00 por mês	1	10	Orientação Multisuporte
Lia do Rio	Desdobramentos - turma 2	ONLINE (irá usar o google meet da EAV)	Quartas, de 19h às 21h	05 de março	25 de junho	R\$496,00 por mês	1	10	Orientação Multisuporte
Godana Holanda e Bia Amaral	Experiências gráficas - cotidiano e memória	ONLINE (irá usar o google meet da EAV)	Terças, de 18h às 20h	06 de maio	24 de junho	R\$496,00 por mês	1	30	Arte e tecnologia

Nome do Professor/a	Nome do Curso	Formato	Dia da semana e horário	Data de início	Data de fim	Valor do curso	Mín. de alunos	Máx. de alunos	Núcleo
Bia Amaral e Giodana Holanda	Experiências gráficas - memória e lugar	PRESENCIAL (Sala de gravura e digital)	Quintas, de 18h às 21h	03 de abril	26 de junho	R\$496,00 por mês	5	20	Gravuras
Denise Cathilina	Fotografia Expandida	PRESENCIAL (SALA DE FOTOGRAFIA)	Quintas, de 14h às 17h	13 de março	26 de junho	R\$496,00 por mês	3	30	Arte e tecnologia
Denise Cathilina	Fotografia Expandida	ONLINE (NÃO irá usar o google meet da EAV)	Terças, de 19h às 22h	11 de março	24 de junho	R\$496,00 por mês	3	30	Arte e tecnologia
Daniele Machado	Introdução à História da Arte Brasileira	PRESENCIAL (salas no subsolo)	Segundas, de 10h às 12h	07 de abril	05 de maio	R\$496,00 (valor único)	5	20	História da Arte
André Sheik	Introdução à prática artística	PRESENCIAL (SALA 1, 2 ou 3)	Quartas, de 10h às 13h	12 de março	25 de junho	R\$496,00 por mês	3	10	Orientação multisuporte
Marcos Bonisson	Linguagens visuais: teorias e práticas em videoarte e fotografia	PRESENCIAL (AUDITÓRIO)	Quintas, de 19h às 21h	13 de março	26 de junho	R\$496,00 por mês	5	15	Arte e tecnologia
André Sheik e Daniele Machado	Modos de mostrar: circulação e exibição da obra de arte	PRESENCIAL (SALA 1, 2 ou 3)	Quintas, de 14h30 às 16h30	13 de março	15 de maio	R\$496,00 por mês (3x parcelas)	5	10	Capacitação técnica
Susana Spadaccini	Muito além da superfície	PRESENCIAL (SALA DE GRAVURA E SERIGRAFIA)	Quartas, de 18h30 às 21h30	02 de abril	25 de junho	R\$496,00 por mês	4 pagantes integrais	12	Gravuras
Fabia Schnoor	O gesto e a terra – Oficina de Cerâmica EAV	PRESENCIAL (SALA 3D)	Quintas, de 17h às 19h	13 de março	26 de junho	R\$496,00 por mês (4x parcelas)	4	20	Escultura
Charles Watson	O Processo Criativo	HÍBRIDO (Auditório)	Segundas e quartas, de 19h30 às 21h30	10 de março	25 de junho	R\$940,00 por mês (4x parcelas)	25	100	Orientação Multisuporte
Claudia Tavares	Olhar o mundo, pensar imagens	ONLINE (irá usar o google meet da EAV)	Terças, de 19h às 21h	11 de março	24 de junho	R\$496,00 por mês	2	20	Arte e tecnologia
Marcelo Rocha	Panorama Brasilis	ONLINE (NÃO irá usar o google meet da EAV)	Segundas, de 19h30 às 21h	10 de março	23 de junho	R\$496,00 por mês	2	20	História da arte

Nome do Professor/a	Nome do Curso	Formato	Dia da semana e horário	Data de início	Data de fim	Valor do curso	Mín. de alunos	Máx. de alunos	Núcleo
Claudia Tavares	Parede, papel, projeção - edição de fotografia para exposição, fotolivre e fotofilme	PRESENCIAL (SALA DE FOTOGRAFIA)	Quintas, de 11h às 13h	13 de março	26 de junho	R\$496,00 por mês	6	15	Arte e Tecnologia
Xico Chaves	Pintura-objeto / Pigmentos minerais e industriais / Objeto-poema - Arte Contemporânea	PRESENCIAL (SALA 2)	Quintas, de 19h às 21h	13 de março	26 de junho	R\$496,00 por mês	3	30	Orientação Multisuporte
Chico Fernandes	Poéticas Visuais: Cognição e Inteligência Artificial	PRESENCIAL (Piscina ou sala de Fotografia)	Terças, de 19h às 21h	11 de março	24 de junho	R\$496,00 por mês	1	16	Arte e Tecnologia
Bruno Miguel	Portfólio de Artista - Estratégias de Apresentação e Desenvolvimento de Carreira	ONLINE (irá usar o google meet da EAV)	Segundas, de 19h às 21h	10 de março	28 de abril	R\$500,00 por mês (2x parcelas)	8	20	Orientação Multisuporte
Julia Baker e Stella Paiva	Produção de Exposições de Artes Visuais: da ideia à realização	ONLINE (irá usar o google meet da EAV)	Quartas, de 19h às 21h	07 de maio	25 de junho	R\$496,00 por mês (2x parcelas)	10	40	Capacitação técnica
Luiz Carlos Lacerda	Realização Cinematográfica	PRESENCIAL (SALA DE FOTOGRAFIA)	Segundas, de 19h às 21h	10 de março	23 de junho	R\$500,00 por mês	10	20	Capacitação técnica
Evany Cardoso	Serigrafia não-fotográfica - turma 2	PRESENCIAL (SALA DE GRAVURA)	Terças, de 14h às 17h	11 de março	24 de junho	R\$496,00 por mês (4x parcelas)	3	15	Gravuras
Evany Cardoso	Serigrafia não-fotográfica - turma 3	PRESENCIAL (SALA DE GRAVURA)	Quintas, de 14h às 17h	13 de março	26 de junho	R\$496,00 por mês (4x parcelas)	3	15	Gravuras
Evany Cardoso	Serigrafia não-fotográfica - turma 4	PRESENCIAL (SALA DE GRAVURA)	Segundas, de 18h às 21h	10 de março	23 de junho	R\$496,00 por mês (4x parcelas)	3	15	Gravuras
Marcelo Rocha	Você por dentro da arte contemporânea	ONLINE (NÃO irá usar o google meet da EAV)	Terças, de 19h às 21h	11 de março	24 de junho	R\$496,00 por mês	10	20	História da arte