

1º semestre 1987

NÚCLEO DE GRAVURA

# MÚCCED DE GRAVURA

## CURSO LITOGRAFIA

Professoras Suzana Queiroz  
Giodana Holanda

proposta do curso: ~~aprender~~ orientar teórica e prática a partir dos desenvolvimentos do trabalho individual ~~atraso~~ dos processos básicos do desenho a crayon e tusche, gravar e impressões em pedra ou chapa metálica em preto e branco e cores.

Apresentação obrigatória de portfólio para avaliação antes da matrícula. Vagas limitadas em 15 alunos para cada turma.

### HORÁRIOS:

3ª e 5ª das 15 às 18 horas

3ª e 5ª das 18 às 21 horas



OK

## NÚCLEO DE GRAVURA

curso SERIGRAFIA  
professora EVANY CARDOSO MIRANDA

proposta do curso: técnica de serigrafia por processo fotográfico usando o papel como suporte no desenvolvimento de projetos individuais dos alunos.

horário: 2a., 4a. e 6a. feira de 9 às 12 horas

curso SERIGRAFIA (SILK SCREEN)  
professor GERALDO SALVADOR DE ARAÚJO

PROPOSTA DO CURSO: iniciação e/ou aperfeiçoamento na aprendizagem da técnica de impressão - serigrafia sobre diferentes materiais (tecidos, papel, madeira, vidro, cortiça etc...).

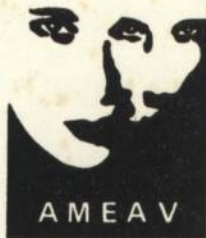
PROGRAMAÇÃO: - contato com todas as técnicas de impressão  
- conhecer, ampliar e diversificar o uso e aplicação da serigrafia através de seus vários processos de impressão  
- a serigrafia como forma de expressão artística  
- após o conhecimento técnico dos processos de impressão, o aluno/a desenvolverá um projeto de trabalho a seu critério - como fase final e avaliativa da aprendizagem.

horário: 2a. feira de 14 às 22 horas  
atelier livre - dia a combinar (tarde/noite)  
com os alunos

Informações/Inscrições  
Escola de Artes Visuais  
Rua Jardim Botânico, 414 - Parque Lage  
Tel: 226.1879

380

Leatido  
G.M.



## NÚCLEO DE GRAVURA

curso GRAVURA EM METAL  
professor JOSÉ LIMA

proposta do curso: gravura em metal - processo de água forte  
água tinta, açúcar, relevo, maneira negra em preto e branco e  
cor - técnicas variadas - estímulo à expressão individual e  
criativa.

horário 2a. e 4a; feira de 9 às 12 horas  
2a. e 4a; feira de 14 às 17 horas  
2a. e 4a; feira de 18 às 21 horas  
(mínimo de 5 alunos)

curso LITOGRAFIA

professoras GIODANA HOLANDA  
SUZANA QUEIROGA

proposta do curso: aprendizado e prática da técnica e seus  
processos básicos: desenho a crayon e tusche; gravação e  
impressão em pedra ou chapa metálica em preto e branco e  
em cores.

Atendimento a alunos e artistas plásticos com ou sem experi-  
riência em litografia.

Orientação a partir do trabalho individual.

Aconselhamos aos iniciantes a trazerem portfólio de desenho,  
gravura ou pintura no primeiro dia de aula.

horário 3as. e 5as. feiras de 15 às 18 horas  
3as. e 5as. feiras de 18 às 21 horas

OBS: Recomendamos a inscrição de alunos iniciantes na  
turma da tarde e de alunos iniciados na turma da  
noite.

Vagas limitadas em 15 para o horário da tarde.

Vagas limitadas em 10 para o horário da noite.

Inscrições/Informações  
Escola de Artes Visuais  
Rua Jardim Botânico, 414 - Parque Lage  
Tel: 226.1879

380



AMEAV

NÚCLEO DE GRAVURA

curso: XILOGRAVURA

professora ANNA CAROLINA

proposta do curso: introdução à técnica da xilogravura,  
corte da madeira - uso adequado das ferramentas - impressão  
da gravura em preto e branco e a cores - valorização e es-  
tímulo ao processo criativo de cada um.

horário: 2a. e 4a. feiras de 14 às 17 horas

38°

Informações/Inscrições

Escola de Artes Visuais, 414 - Parque Lage  
Rua Jardim Botânico, 414

Tel: 226.1879