



Secretaria Municipal de Cultura, Turismo e Esportes

15º Salão Carioca de Arte

Nº de Inscrição

Pintura	
Desenho	
Gravura	
Escultura	
Fotografia	

Nome Completo		Nome Artístico	
Endereço		CEP	Telefones
Cart. Identidade	Órgão Expedidor	CPF	

Título da Obra	
Técnica	
Dimensões	
Vert.	Hor.
Valor em Cr\$	

Comprometo-me a retirar meus trabalhos na data específica no recibo, ciente de que, após essa data, o Instituto Municipal de Arte e Cultura - RIOARTE, não se responsabilizará por nenhuma obra. Declaro, ainda, aceitar o regulamento do 15º SALÃO CARIOCA DE ARTE em sua íntegra.

Assinatura

Data da entrega



Secretaria Municipal de Cultura, Turismo e Esportes

15º Salão Carioca de Arte

RECIBO

Nome	Nº de Inscrição
------	-----------------

Devolução das obras não selecionadas - 28 de outubro a 14 de novembro de 1991 - 10h às 17h
Local - Fundação Rio - Rua Rumânia, 14
das 10h às 17h

Devolução das obras selecionadas - 16 a 20 de dezembro de 1991
Local - Escola de Artes Visuais - Parque Lage
Horário: 10h às 17h

As obras somente serão devolvidas mediante este protocolo, na data acima especificada.

Responsável pelo recebimento

Título da Obra	Nº de Inscrição
Técnica	
Dimensões	
Vert.	Hor.
Nome	

15º SALÃO CARIOCA DE ARTE EDITAL

- I. O Instituto Municipal de Arte e Cultura-RIOARTE realiza anualmente o SALÃO CARIOCA DE ARTE — lei municipal nº 975/76 — um incentivo à produção contemporânea de artes plásticas.
- II. O 15º SALÃO CARIOCA aceitará trabalhos de artes plásticas (pintura, desenho, escultura, gravura, fotografia e outros) e será realizado na ESCOLA DE ARTES VISUAIS, no PARQUE LAGE. As áreas internas da Escola também poderão ser utilizadas para exposição de esculturas.
- III. Os artistas, maiores de 18 anos, poderão inscrever no máximo três obras inéditas, em perfeitas condições de serem expostas.
- IV. Podem se inscrever artistas de outros Estados desde que assumam o compromisso de entrega e retirada das obras no local da inscrição.
- V. A inscrição de obras em três dimensões deverá ser feita em desenho, fotos, plano de montagem e descrição do projeto.
- VI. O EDITAL e as fichas de inscrição estão a disposição dos interessados no RIOARTE rua Rumânia 20, Laranjeiras, na Escola de Artes Visuais — Parque Lage, MAM, no Ingá Espaço Cultural Sergio Porto, Escola Nacional de Belas Artes, UERJ e Fundão.
- VII. A inscrição e entrega das obras são simultâneas, de 1º a 18 de outubro, na FUNDAÇÃO RIO, rua Rumânia, 14 das 10:00 às 17:00 horas de segunda a sexta-feira.
- VIII. O SALÃO será inaugurado oficialmente no dia 19 de novembro às 21:00 horas, ficando aberto à visitação das 10:00 às 19:00 diariamente inclusive aos domingos, das 10:00 às 17:00 até 15 de dezembro.
- IX. Uma Comissão Julgadora, formada por cinco críticos de Arte, será responsável pela seleção e premiação das obras, usando critérios de contemporaneidade, criatividade e técnica. A comissão é soberana e dela não cabem recursos.
- X. Um Seguro Coletivo de Cr\$ 10.000.000,00 (dez milhões de cruzeiros) exime o RIOARTE e a ESCOLA DE ARTES VISUAIS de qualquer responsabilidade pelos danos, extravios ou quebra das obras expostas.
- XI. O PRÊMIO total do Salão é de Cr\$ 5.000.000,00 (cinco milhões de cruzeiros) independente de categoria sendo Cr\$ 2.500.000,00 (dois milhões e quinhentos mil cruzeiros) para o primeiro, Cr\$ 1.500.000,00 (um milhão e quinhentos mil cruzeiros) para o segundo, Cr\$ 1.000.000,00 (um milhão de cruzeiros) para o terceiro prêmio. Cada membro do Júri poderá atribuir, como incentivo, uma bolsa de estudos de um ano em um curso teórico e um prático na Escola de Artes Visuais.
- XII. Junto à inscrição o artista deve apresentar, além do plano de montagem, o currículo no verso da ficha de inscrição.
- XIII. As obras não selecionadas deverão ser retiradas de 28/10 a 14 de novembro de 1991. Após este prazo o RIOARTE considerará caracterizado o abandono das mesmas e a devolução dos trabalhos será feita mediante entrega do protocolo de inscrição.
- XIV. As obras selecionadas deverão ser retiradas de 16 a 20 de dezembro de 1991, de 10:00 às 18:00 horas, na Escola de Artes Visuais. Após este prazo o RIOARTE considerará caracterizado o abandono das mesmas e decidirá sobre seu destino.
- XV. Durante a exposição as obras não poderão sofrer alterações nem ser retiradas até o encerramento.
- XVI. Os organizadores do Salão têm o poder de decisão sobre situações não previstas neste edital.
- XVII. A participação no 15º SALÃO CARIOCA DE ARTE implica em plena aceitação deste EDITAL.