

Rio de Janeiro, 12 de julho de 1989

Ao
Sr. Adir Botelho
Atelier de gravura da EBA

Prezado senhor

A Escola de Artes Visuais - Parque Lage, inaugurou em abril o Gabinete de Estampas. Associado à biblioteca da escola o novo ambiente de exposições é dedicado a mostras de todas as técnicas de gravura: metal, litogravura, xilogravura, serigrafia e outros processos de impressão.

O propósito da escola é incentivar a prática da gravura através da produção dos competentes profissionais que a utilizam como veículo de expressão. Funcionando no espaço da biblioteca da Escola de Artes Visuais, em local adequado para a apreciação de obras que necessitam de ambiente silencioso, o Gabinete de Estampas é também um arquivo de documentos sobre os artistas - currículos, catálogos, livros, fotografias, referências críticas.

O programa do Gabinete de Estampas para este ano é mostrar a atividade dos ateliers de gravura em funcionamento no país. Por esse motivo estamos convidando o Atelier de gravura da Escola Nacional de Belas Artes para uma exposição no período de 31 de outubro a 8 de dezembro próximo.

Dispomos de 6 (seis) painéis com vidros medindo cada um 167cm (vertical) x 81cm (horizontal) e 1 (um) painel com vidro medindo 167cm (vertical) x 117cm (horizontal) e 1 (uma) mesa com tampo de vidro medindo 121cm x 160cm para a exposição de documentos.

Contando com a participação do Atelier de gravura da Escola Nacional de Belas Artes, atentamente,



Malu Fatorelli
Coordenadora do Gabinete de Estampas