

1º SEMESTRE/91

NÚCLEO: DESENHO

CURSO: ANÁLISE DA FORMA

PROFESSORA: ASTRÉA EL-JAICK

OBJETIVO:

- 1 - Pensar o corpo humano.
- 2 - A partir da observação do modelo vivo: inventariar, distinguir, descobrir, remanejar, incorporar, transformar os elementos em jogo quanto a forma, cor, estrutura, ritmo, gesto, som, assim como: contrastes, semelhanças, analogias, equivalências, extremos, polaridades, ambiguidades. Desenvolvendo um sistema de probabilidades, permutações, dados novos, variantes, inclusão do acaso. Criando um repertório com autonomia de ação e aceitação - sem padrões pré-estabelecidos.
- 3 - Em suma, o curso objetiva ser um possível detonador espontâneo que possibilitaria novas explorações nos diferentes campos de experimentação e pesquisa.

HORÁRIO: 6as feiras de 9:00 às 12:00 horas
de 14:00 às 17:00 horas

1º SEMESTRE/91

NÚCLEO: DESENHO

CURSO: MODELO VIVO II

PROFESSOR: GIANGUIDO BONFANTI

OBJETIVO:

O curso objetiva, a partir do corpo humano, aprimorar a percepção visual e espacial, possibilitando o domínio sobre a forma.

MATERIAL:

Papel jornal (1m x 70 cm) - 30 folhas por aula, carvão, borracha limpa-típos e prendedores de papel.

HORÁRIO: 2as e 4as feiras de 19:30 às 22:30 horas