

1º SEMESTRE/91

NÚCLEO: GRAVURA

CURSO: OFICINA DE LITOGRAFIA

PROFESSORAS: GIODANA HOLANDA E NENA BALTHAR

OBJETIVO:

O atelier de litografia da EAV, sob coordenação de Giodana Holanda e Nena Balthar, é uma oficina aberta ao aprendizado e a produção de litografia. Contando a partir deste semestre, com um impressor, estaremos oferecendo, além do curso regular com atelier livre, serviços de impressão.

ORIENTAÇÃO:

Visa o aprendizado das técnicas tradicionais de litografia e a combinação destas com outros processos gráficos, incentivando a pesquisa de métodos e meios de formação da imagem impressa.

TÉCNICA:

A litografia tradicional é um processo de gravura plana sobre pedra calcarea ou ou chapa de alumínio granitada, baseada no fenômeno de repulsão entre gordura e água. A matriz é gravada quimicamente e impressa com auxílio de uma prensa.

FUNCIONAMENTO:

A oficina reúne alunos e/ou artistas com ou sem experiência em litografia num mesmo grupo. A orientação se dá de forma individual segundo as necessidades e interesses de cada um. A oficina funciona sob orientação das professoras às 3as e 5as à

C O N T I N U A Ç Ã O

tarde e em horários para atelier livre determinados pelas professoras.

MATERIAL:

A escola fornece os materiais de uso comum e os demais são fornecidos pelo aluno ou artista.

SERVIÇOS DE IMPRESSÃO:

Oferecemos as matrizes preparadas, a gravação das imagens e a impressão, com o acompanhamento por parte dos artistas. A quantidade de serviço mensal será limitada pela capacidade da oficina. Para maiores informações contatar uma das professoras.

HORÁRIO: 3as e 5as feiras de 14:00 às 17:00 horas

# OFICINA DE LITOGRAFIA

DEZEMBRO.

Continuar o curso atual oferecendo apenas  
seminário de 3<sup>as</sup> e 5<sup>as</sup> das 14 às 17 horas.

Prof: | Giodana Holanda  
| Nena Balthar.

JANEIRO

Curso: EXERCÍCIOS GRÁFICOS E LITOGRAFICOS.

Prof: Giodana Holanda.

Trabalho orientado para alunos com alguma  
experiência em litografia.

A partir dos interesses e necessidades de cada  
aluno, fazer uma série de exercícios rápidos  
analisando e elaborar a criação da imagem e  
certos procedimentos litográficos através  
da combinação destes com outros meios  
de expressão gráfica como a xerox a foto-  
grafia o desenho ou outras formas de  
gravura.

Aulas às 5<sup>as</sup> de 14 às 17hs

Atelier livre acompanhado com monitor  
(walter shirota) às 3<sup>as</sup> das 14 às 17hs.