

- Objetivos *Mostrar*
1. levar ao conhecimento dos ^{usuários} usuários a dimensão ~~essencialmente~~ específica de técnicas de cartografia.
 2. Estimular a criação através de manipulação direta do material do processo cartográfico e não utilizar esse processo como mera forma repetitiva.
 3. ~~Desenvolver as atividades e~~ favor propiciar aos usuários o desenvolvimento de atitude de abordar o seu trabalho como um construtor, que tem, de um lado, suas necessidades psíquicas e físicas individuais, e do outro, os limites do processo escolhido, no caso, o cartográfico.

Finalidades
Introdução na EAV do curso
de serigrafia, atividade mé-
dita neste unidade, constituiu
do ~~elemento~~ ^o elemento de grande
importância na execução do
projeto de implantação e expan-
são das oficinas gráficas.

PROPOSTA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇO

1. OBJETIVOS

Implantar a Oficina de Serigrafia, mostrando a dimensão específica da técnica de Serigrafia e estimulando a criação através da manipulação direta do material do processo serigráfico, levando à abordagem do trabalho como construção.

2. ORGANIZAÇÃO DO SERVIÇO

Aulas coletivas. Definir a programação organizar mostras.

DURAÇÃO
15 semanas
4 meses

4. CARGA HORÁRIA
16 horas semanais
240 horas

5. HORÁRIO
4 dias semanais
das 13 às 17 horas

6. LOCAL

Escola de Artes Visuais

Rua Jardim Botânico, 414

7. CLIENTELA

Alunos matriculados na Oficina de Serigrafia

8. VALOR DO SERVIÇO

Cr\$ 27.000,00 (vinte e sete mil cruzeiros)

9. FORMA DE PAGAMENTO

Em duas parcelas: Cr\$ 14.000,00 após dois meses de serviço, mediante ates-
tação específica, o restante concluído o serviço

10. RESPONSÁVEL PELO SERVIÇO

DIONÍSIO DEL SANTO

DATA 11 / 6 / 76

ASS _____