

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA
DEPARTAMENTO DE CULTURA
INEART
ESCOLA DE ARTES VISUAIS

OFÍCIO Nº 75/77

Em 16 de agosto de 1977

Sr. Diretor

Solicito a V.Sa. as necessárias providências no sentido de ser autorizada a execução do serviço constante da proposta anexa em nome de RUBENS HERSCHMANN.

Este pedido visa atender a Escola de Artes Visuais e tem por finalidade desenvolver na Oficina de Desenho as técnicas de produção que permitam a expressão através dos meios gráficos.

A despesa foi estimada em Cr\$20.000,00 (vinte mil cruzeiros) e correrá por conta do orçamento em vigor.

Atenciosamente,



RUBENS HERSCHMANN
Escola de Artes Visuais
Diretor - mat. 174.370

Ao
Ilmo. Sr. João Ruy Nogueira de Medeiros
Diretor Substituto do INEART

PROPOSTA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇO

DF. 75/77

1. OBJETIVOS

Desenvolver na Oficina de Desenho todas as técnicas de produção que permitam a expressão através dos meios gráficos.

2. ORGANIZAÇÃO DO SERVIÇO

Aulas práticas de desenho sobre um determinado tema.

3. DURAÇÃO

15 semanas

4. CARGA HORÁRIA

100 horas

5. HORÁRIO

13:00 às 16:20

2 vezes por semana

6. LOCAL

Escola de Artes Visuais

Rua Jardim Botânico, 414

7. CLIENTELA

Alunos

8. VALOR DO SERVIÇO

C\$20.000,00 (vinte mil cruzeiros)

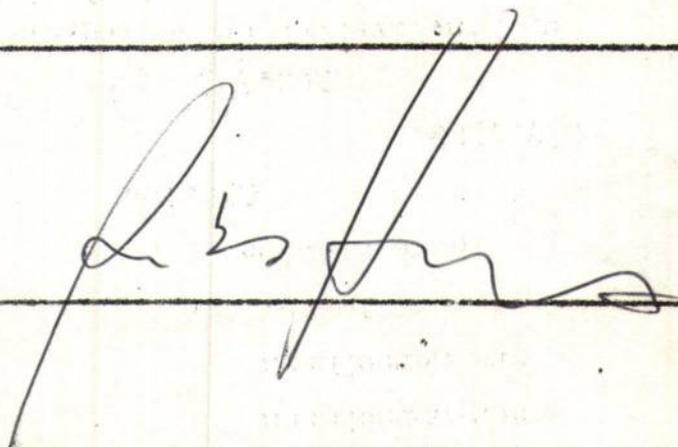
9. FORMA DE PAGAMENTO

Integral mediante atestação específica do responsável pelo órgão ao término do serviço.

10. RESPONSÁVEL PELO SERVIÇO

Rubens Herchmann

DATA 16 / 8 / 77

ASS 

PROPOSTA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇO

07. 75/77

1. OBJETIVOS

Desenvolver na Oficina de Desenho todas as técnicas de produção que permitam a expressão através dos meios gráficos.

2. ORGANIZAÇÃO DO SERVIÇO

Aulas práticas de desenho sobre um determinado tema.

3. DURAÇÃO

15 semanas

4. CARGA HORÁRIA

100 horas

5. HORÁRIO

13:00 as 16:20

2 vezes por semana

6. LOCAL

Escola de Artes Visuais

Rua Jardim Botânico, 414

7. CLIENTELA

Alunos

8. VALOR DO SERVIÇO

C\$20.000,00 (vinte mil cruzeiros)

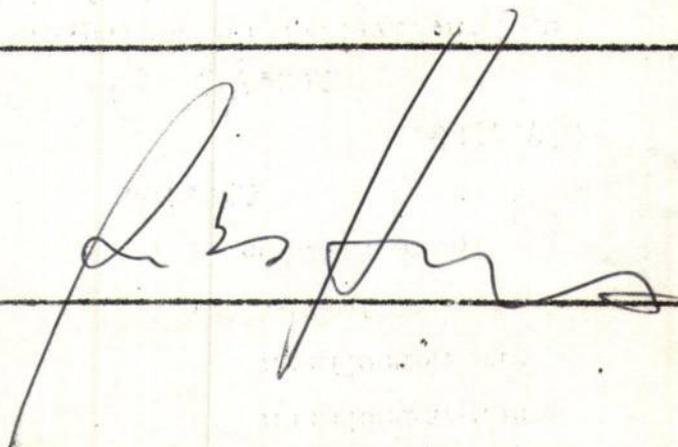
9. FORMA DE PAGAMENTO

Integral mediante atestação específica do responsável pelo órgão ao término do serviço.

10. RESPONSÁVEL PELO SERVIÇO

Rubens Herchmann

DATA 16 / 8 / 77

ASS 

Cef. 8/76

CURRICULUM VITAE

1. DADOS PESSOAIS

NOME: Marcos Flakman
FILIAÇÃO: Moises Aron Flakman e Bertha Flakman
DATA DO NASCIMENTO: 5.2.1944 **PROFISSÃO:** Arquiteto e Cenógrafo
NATURALIDADE: Rio de Janeiro **NACIONALIDADE:** Brasileiro
CARTEIRA DE IDENTIDADE: 1727921 **EXPEDIDOR:** IEP 3ª ZONA AÉREA
CPF Nº 04322077-34 **CERTIFICADO DE RESERVISTA Nº** 015447
TÍTULO DE ELEITOR Nº 89230 **ZONA** 3ª **SEÇÃO** 225
ENDEREÇO: Estrada de Itajuru, sítio 3 **TELEFONE:** 399-3210

2. QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL (Cursos)

Faculdade Nacional de Arquitetura 61/1966
 Bolsa de Estudos livres de Cenografia e Arquitetura teatral
 1967/68.

3. EXPERIÊNCIA FUNCIONAL E PROFISSIONAL

Arquiteto em atividade desde 1964
 Cenógrafo e Figurinista de teatro e cinema com aproximadamente
 40 trabalhos realizados.
 Ciclo de conferências sobre Cenografia. Trabalhos publicados.

4. DADOS DIVERSOS

Prêmio Moliere - 1965 e 1968, 1975
 Prêmio Estadual de Teatro - 1973
 X Bienal de São Paulo - 1969

DATA _____

OF-08-EG/INEART
 DE 29/01/76

ISS-352434.00

INPS-10968463018

BANNER - 2114-01 - BARRA DE TIJUES

CURRICULUM VITAE

1. DADOS PESSOAIS

NOME: Marcos Flaksman

FILIAÇÃO: Moises Aron Flaksman e Bertha Flaksman

DATA DO NASCIMENTO: 5.2.1944 PROFISSÃO: Arquiteto e Cenógrafo

NATALIDADE: Rio de Janeiro NACIONALIDADE: Brasileiro

CARTEIRA DE IDENTIDADE: 1727921 EXPEDIDOR: IFP

CPF Nº *042* 04325097-34 CERTIFICADO DE RESERVISTA Nº *3ª ZONA AREA* 015447

TÍTULO DE ELEITOR Nº 89230 ZONA 3ª SEÇÃO 22ª

ENDEREÇO: Estrada do Itajuru, sítio 3 TELEFONE: 399-3210

2. QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL (Cursos)

Faculdade Nacional de Arquitetura 61/1966

Bolsa de Estudos livres de Cenografia e Arquitetura teatral
1967/68.

3. EXPERIÊNCIA FUNCIONAL E PROFISSIONAL

Arquiteto em atividade desde 1964

Cenógrafo e Figurinista de teatro e cinema com aproximadamente
40 trabalhos realizados.

Ciclo de conferências sobre Cenografia. Trabalhos publicados.

4. DADOS DIVERSOS

Prêmio Moliere - 1965 e 1968, 1975

Prêmio Estadual de Teatro - 1973

X Bienal de São Paulo - 1969

DATA _____

*OF 08-EC/INEART
de 29/1/76*