

ESCOLA DE ARTES VISUAIS

A Escola de Artes Visuais iniciará suas atividades de 1978 um Seminário sobre Mário de Andrade, no período de 6 a 10 de março.

Em seguida será realizado um painel das diversas áreas que integram o programa da Escola, objetivando a informação dos alunos para a escolha dos cursos. Após o painel, que se estenderá de 13 a 31 de março, os alunos serão entrevistados pelos professores das áreas escolhidas, após o que será feita a matrícula.

O Seminário sobre o pensamento de Mário de Andrade constará da seguinte programação:

Dia 6, às 20 horas, abertura de exposição "Mário de Andrade fotógrafo: turista aprendiz" e da mostra de livros sobre e do autor.

Dia 6, às 21 horas, palestra de João Luiz Lafetá sobre a obra poética de Mário de Andrade.

Dia 6, às 21 horas, em colaboração com a Secretaria Municipal de Cultura de São Paulo com a apresentação de um audiovisual sobre a semana de 22, por Carlos Augusto Calil.

Dia 8, às 21 horas, apresentação dos curtas "A casa de Mário de Andrade" (de Ruy Santos) e "Klaxon" (de Sérgio Santeiro) seguidos da palestra de Antonio Carlos de Brito sobre "O Banquete".

Dia 9, às 21 horas, apresentação do documentário "São Paulo -, sinfonia de uma cidade" (1922) e da palestra de José Miguel Wisnick sobre a visão musical de M.A.

Dia 10, às 21 horas, palestra de Gilda Mello e Souza sobre a fotografia e a pintura de Mário de Andrade.