

Rio de Janeiro, 25 de janeiro de 1978

113 HS

A

Sra. Gilda Mello e Souza

240-6636 (011)

Neste ano os cursos teóricos da Escola de Artes Visuais estarão volta-  
dos para o exame da Cultura Brasileira, núcleo de um futuro centro de  
estudos.

Nesse ponto de partida será a organização de um Seminário sobre o pen-  
samento de Mário de Andrade a ser realizado em março próximo em datas  
por confirmar. Além do seminário a Escola de Artes Visuais estará apre-  
sentando a exposição "Mário de Andrade Fotógrafo - O Turista Aprendiz  
e uma mostra de livros sobre e de autor. Para esse evento estaremos en-  
trando em contato com estudiosos da obra de Mário de Andrade e atra-  
vés desta formalizamos a Sra. o convite para uma conferência sobre a  
visão de Mário de Andrade em relação à pintura e à fotografia. Esta-  
mos convidando também o professor João Luiz Lafetá (Obra Poética); o  
professor José Miguel Wisnick (Visão Musical); professor Antonio Car-  
los de Brito (apresentação de O Banquete) e a arquiteta Lina Bardi  
(Arquitettura e Modernismo).

Para sua viagem ao Rio providenciaremos passagem ida/volta de trem  
(leite).

A Escola de Artes Visuais registrará em documento sua participação no  
seminário.

Contando com sua presença, atenciosamente,



RUBENS HERSCHMANN  
Escola de Artes Visuais  
Diretor - mat. 174.570