



INSTITUTO CULTURAL  
BRASIL ALEMANHA  
GOETHE-INSTITUT

AV. GRAÇA ARANHA, 416-9.  
RIO DE JANEIRO - TEL. 232-4502

INFORMAÇÕES

nov/1978

C I N E M A

"O MUNDO DO TRABALHADOR NO CINEMA"

Seminário com a presença do cineasta

CHRISTIAN ZIEWER

ESCOLA DE ARTES VISUAIS - PARQUE LAGE

RUA JARDIM BOTÂNICO, 414

Novembro de 1978

dia 13 - documentário: "Controle de Trabalhadores"

20 horas longa-metragem: "Querida mãe, vou bem"

dia 14 - "Campânulas brancas florescem em setembro"

20 horas

dia 16 - "De cabeça erguida"

17 horas

Filmes de Christian Ziewer. Debates com o público.

CHRISTIAN ZIEWER nasceu em 1941. Não terminou seu estudos para engenheiro, optando pela Faculdade de História Social e Filosofia dos Séculos 19 e 20. Trabalhos de literatura e de teatro. Assistente de direção em diversos teatros e produções de longa metragem. Frequentou a Academia de Filme e Televisão em Berlim. Assistente de direção de Egon Monk. Trabalhou com Peter Lilienthal e Franz Peter Wirth. Trabalhou em várias fábricas grandes de Berlim. Prática de trabalho em sindicatos.

Em todos os filmes que realiza, ele questiona, com clareza, a vida dos assalariados e diaristas, e tenta mostrar como esta condição pode ser alterável.