

ESCOLA DE ARTES VISUAIS

ATELIER LIVRE

DESENHO E PINTURA: Prof. Ernesto Lacerda

Desenho de observação. Estudo da composi  
ção. Técnicas de Pintura. Elementos de  
teoria da cor. Elementos de História da  
Arte.

PINTURA: Prof. Brito

Orientação a partir do conhecimento do  
Aluno. Cópia de modelo. Exercícios de  
perspectiva e volume. Ensino de técnica/  
de pintura a óleo. Sessões de crítica /  
dos trabalhos pelos próprios alunos.

PINTURA DE PAISAGEM: Prof. Ayres Augusto

Orientação aos alunos no sentido da li  
vre expressão mediante interpretação da  
natureza que servirá apenas como fonte  
de inspiração. Técnicas de pintura a  
óleo e tintas plásticas.

PINTURA: Prof.<sup>a</sup> Gioconda

Orientação do aluno no sentido de desen-  
volvimento e livre expressão de criativi  
dade. Modelo vivo. Técnicas de desenho e  
pintura: lápis, carvão, bico de pena, a  
guada, aquarela, guache, tinta acrílica/  
e óleo.

HORÁRIO

3as. e 5as.

de 8:00 às 12:00 hs.

3as. e 5as.

das 13:00 às 17:00 hs.

3as. e 4as. feiras

de 8:00 às 12:00 hs.

2as. e 4as.

de 9:00 às 13:00 hs.