

Escola de Artes Visuais
Rua Jardim Botânico 414, Parque Lage 22461,
Rio de Janeiro
Brasil

Buenos Aires, noviembre 1991

Gracias a un generoso subsidio, concedido por la Fundación Antorchas, entidad de bien público, la revista tipoGráfica está siendo enviada a 350 instituciones locales y del extranjero. Entre ellas figuran bibliotecas, escuelas, universidades, academias públicas y privadas, todas ellas relacionadas con el diseño gráfico y disciplinas afines como el diseño industrial, publicidad, etcétera.

Estas entregas apuntan a promover la difusión de la actualidad e innovaciones en el ámbito del diseño incrementando los vínculos profesionales y la circulación de información específica entre los miembros de la comunidad gráfica nacional e internacional.

tipoGráfica es una publicación que aborda, fundamentalmente, temas relativos al diseño gráfico y la tipografía, como así también disciplinas afines como el diseño industrial, textil y de indumentaria, de imagen y sonido, tecnología gráfica, computación y fotografía.

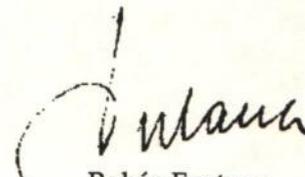
Es la primera y única revista con este perfil temático, editada íntegramente en la Argentina por profesionales de reconocido nivel académico. Se publica, ininterrumpidamente, desde hace 5 años, con 3 números anuales de 48 páginas, en color y en blanco y negro.

Está dirigida a universidades, academias públicas y privadas, empresas productoras, agencias de publicidad y a todos aquellos vinculados con las disciplinas proyectuales y de la computación gráfica, brindando un espacio de reflexión, discusión creativa e información actualizada.

La institución a la que usted representa fue seleccionada entre más de 1.000 entidades por lo cual, hacemos efectivo el envío que comprende las tres últimas publicaciones de nuestra revista correspondientes al año 1991, a saber: números 13, 14 y 15.

Quedamos a su entera disposición para cualquier sugerencia o información que juzgue conveniente, preferentemente por vía telefónica o a través de nuestro fax.

Sin otro particular, saludamos muy atentamente


Rubén Fontana
Director Editorial