

RELAÇÃO DE OBRAS DE IBERÊ CAMARGO PARA EMPRÉSTIMO AO PARQUE LAGE

tombo - 12.849

CARRETÊIS COM FRUTOS

1959, assinada

água-forte, água-tinta, relêvo

matriz - 41 x 29,6 cm.

VALOR PARA SEGURO

US\$ 1.000 (por gravura)

tombo - 12.852

OBJETOS 3

assinada, 1967

água-forte, água-tinta, relevo

matriz 16 x 21,7 cm.

tombo - 12.857

DESTROÇOS DE CARRETÊIS

assinada, 1967

água-forte, água-tinta, relêvo

matriz 15,6 x 21,7 cm.

tombo - 12.860

OBJETOS 4

assinada, 1967

água-forte, água-tinta, relêvo

matriz 16,1 x 21,7 cm.

tombo - 12.862

CARTUCHOS

assinada, 1968

relêvo, água-tinta

matriz 14,7 x 29,7 cm.

tombo - 12.864

assinada, 1973

água-forte, água-tinta

matriz 49,5 x 19,7 cm.

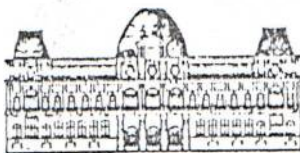
tombo - 4181

assinada, 1868

água-forte, água-tinta

matriz 49,8 x 29,6 cm.

FLAB



E, por estarem, assim, justas e pactuadas, firmam as partes o presente TERMO DE COMODATO, em 03 (três) vias de igual teor, - forma e data, para um único efeito, na presença das testemunhas abaixo-

Rio de Janeiro,

1993

Ítina Regina M. Basto
Escola de Artes Visuais do
Parque Lage

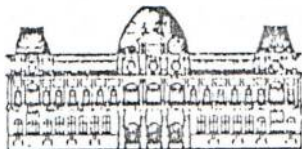
Helôisa Alexo Lustosa
Museu Nacional de Belas Artes
HELOISA ALEXO LUSTOSA
Diretora

Testemunhas:

mnba

Av. Rio Branco, 199
20.040 - Rio de Janeiro, RJ Brasil
Tel.: (021) 240-0068

FR



CLÁUSULA TERCEIRA

Se, correndo risco as peças da COMODANTE, juntamente com outras da COMODATÁRIA, antepuser esta à salvação das suas, abandonando as da COMODANTE, responderá pelo dano ocorrido, ainda que se possa atribuir a caso fortuito e força maior.

CLÁUSULA QUARTA

Em caso de danos parciais ou totais às peças objeto deste TERMO a ocorrência será comunicada pela COMODATÁRIA, imediatamente ao COMODANTE, para a devida indicação dos serviços que se façam necessários.

CLÁUSULA QUINTA

A COMODATÁRIA não poderá jamais recobrar do COMODANTE as despesas com o uso e gozo das peças emprestadas.

CLÁUSULA SEXTA

A COMODATÁRIA manterá, pelo prazo do empréstimo, as peças do COMODANTE devidamente seguras, responsabilizando-se ela, COMODATÁRIA, pelo ônus daí decorrente.

CLÁUSULA SÉTIMA

A COMODATÁRIA obriga-se a usar as peças objeto deste TERMO somente segundo a sua natureza e destinação, sob pena de responder por perdas e danos não cobertos pelo seguro, inclusive contra terceiros.

CLÁUSULA OITAVA

O seguro, a embalagem e o transporte das peças correrão por conta da COMODATÁRIA e deverão ter aprovação prévia do COMODANTE.

CLÁUSULA NONA

O prazo do COMODATO terá vigência até 29 de agosto de 1993. As peças objeto deste TERMO deverão ser restituídas ao COMODANTE, até aquela data.

CLÁUSULA DÉCIMA

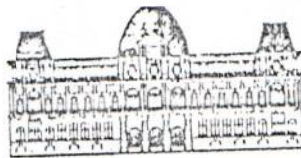
Elegem as partes, de comum acordo, o Foro da Cidade do Rio de Janeiro, RJ, para dirimir quaisquer dúvidas decorrentes deste TERMO, renunciando a qualquer outro, por mais privilegiado que seja.

mnba

Av. Rio Branco, 199
20.040 - Rio de Janeiro, RJ Brasil
Tel.: (021) 240-0058

TRHS

HLA



TERMO DE COMODATO QUE ENTRE SI FAZEM
O INSTITUTO BRASILEIRO DO PATRIMÔNIO
CULTURAL/MUSEU NACIONAL DE BELAS AR-
TES E A ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO
PARQUE LAGE.

Aos dez dias de Agosto de 1993, o INSTITUTO BRASILEIRO DO PATRIMÔNIO CULTURAL/MUSEU NACIONAL DE BELAS ARTES, com sede na cidade do Rio de Janeiro, na Av. Rio Branco 199, Autarquia Federal constituída pelo Decreto n. 99492, de 03.09. - 1990, com base na Lei n. 8029, de 12.04.1990, vinculada ao Ministério da Cultura da Presidência da República, e órgão executor da política de preservação do patrimônio cultural, doravante denominado COMODANTE, neste ato representado pela Diretora do Museu Nacional de Belas Artes, Heloisa Aleixo - Lustosa, identidade n. 246845, expedida pelo Departamento - de Identidade / MG, emitida em 04.10.1960 e CPF n.495734207 59 e, Escola de Artes Visuais do Parque Lage, com sede à R. Jardim Botânico 414, Rio de Janeiro, CGC 2927024/0001/50, nes- te ato representada pela Coordenadora de Exposições Sra. Fã- tima Regina Magalhães Bastos, doravante denominada COMODATÁ- RIA, resolvem firmar o presente TERMO DE COMODATO, que será regido pelas disposições legais vigentes mediante as cláusu- las e condições seguintes:

CLÁUSULA PRIMEIRA / DO OBJETO

O presente TERMO tem por objeto o empréstimo à COMODATÁRIA para exposição de gravura a ser realizada entre os dias 10 de Agosto a 29 do mesmo mês de 1993, nas suas dependências, das obras do acervo da COMODANTE, discriminadas na relação anexa que passa a ser parte integrante deste TERMO.

CLÁUSULA SEGUNDA

A COMODATÁRIA é obrigada a conservar e zelar pela integridade das peças como se suas fossem, não podendo usá-las senão de acordo com a natureza delas, na forma da CLÁUSULA PRIMEI- RA supra, sob pena de responder por perdas e danos.

mnba

Av. Rio Branco, 199
20.040 - Rio de Janeiro, RJ - Brasil
Tel.: (021) 240-0068

Has