



**ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE**

**NÚCLEO:** TEORIA E HISTÓRIA  
**PROFESSOR:** VICENTE GANZAROLLI  
**CURSO:** FILOSOFIA DA ARTE-UMA ABORDAGEM A PARTIR DE ORTEGA Y GASSET  
**HORÁRIO:** QUINTAS-FEIRAS, DE 19:30 ÀS 21:30 HORAS  
**DURAÇÃO:** DE 01 A 29 DE JULHO

**EMENTA:**

Em nosso curso analisaremos filosoficamente a questão da arte, tomando como ponto de partida o ensaio do filósofo espanhol Jose de Ortega y Gasset, intitulado Meditación de la técnica.

Embora implícita em todos os ramos do saber, a filosofia costuma ser vista como um setor à parte, privilégio misterioso de um número reduzido de iniciados. Esta afirmação não é de todo falsa. No entanto, acreditamos poder familiarizar o artista com certos instrumentos básicos do universo filosófico, visando uma compreensão mais profunda do fenômeno da criação.