

São Paulo, 02 de dezembro de 1992

Prezado Senhor Diretor,

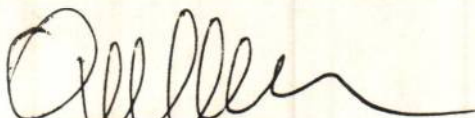
Em resposta a seu ofício nº 61/DC/92 contendo uma série de propostas gostaríamos de informar V.Sa. o seguinte:

- 1.) Em princípio estamos interessados em ampliar as relações entre o MAC e a UERJ em convênio com a Escola de Artes Visuais do Parque Lage.
- 2.) Estamos dispostos a organizar uma exposição com obras sobre papel que participaram das Bienais de São Paulo e que pertencem ao nosso acervo, lembrando que existem custos para uma exposição itinerar, que são relativos ao transporte e seguro das obras.
- 3.) Em princípio o MAC/USP estará interessado numa exposição retrospectiva de Arthur Luiz Piza, porém para este projeto também necessitaríamos de patrocinador.
- 4.) Quanto a pesquisa sobre a obra do gravador Carlos Oswald lamentamos informar que a mesma não se concretizou.
- 5.) Com referência à proposta de exposição que apresenta a síntese do convênio UERJ/EAV Parque Lage, temos a comentar que para 1993 temos programado uma exposição de obras de Luiz Áquila e outra de Anna Bella Geiger e portanto consideramos a mostra proposta por V.Sa. até certo ponto redundante.

Estamos à disposição para tratarmos de maiores detalhes quanto às exposições propostas no que se refere ao nº de obras, datas possíveis, patrocínios, etc.

Sem outro particular, com estima e consideração subscrevemo-nos.

Atenciosamente,



Ana Mae Tavares Bastos Barbosa  
Diretora

Ilmo. Sr.  
André Lázaro  
Diretor do Departamento Cultural da UERJ  
Rua São Francisco Xavier, 524  
20.550 Rio de Janeiro