

BA 14/04/92

NELSON,

VI SEGUIE O MATERIAL PRÁ FAZER O "RELEASE" E A DIVULGAÇÃO DA NOSSA EXPOSIÇÃO "BOMFIM".

VÃO TAMBÉM MUIIS ALGUNS DADOS:

ISAURA VAI MOSTRAR 2 DESENHOS DE 3.00 X 1.50 CM
SÓ UM, DE 6.00 X 1.50. SÃO EM NAMQUIM SOBRE
PAPEL. (LEGUEM A "LINHA" DO DA FOTO.)

PATRICIA VAI MOSTRAR TINTURAS (ADMICASS/TELA)

3 CM 4 DE TAMAÑHOS ENTRE 1.20 X 1.50 E 1.50 X 2.00.
SÃO TINTURAS MUITO COLORIDAS, COM ALGUMA
MATEMIA E ABSTRATAS. TAMBÉM LEGUEM A
LINHA DA FOTO.

GETÚLIO VAI EXIBIR DESENHOS PEQUENOS, ABSTRATOS,
DE 20 X 25 CENTÍMETROS. UNS 8 CM (10) TAQUEZ.

DE BENTO, COM UMA "TODA" GRANDE (A QUE ESTÁ
NA FOTOGRAFIA) DE JACARANDA'. MONTADA
ELA TEM 1.80 DE DIÂMETRO. DESMONTADA
ELA É UMA LONGA (1.50 METROS) ESTEIRA,
COM 40 CM DE LARGURA.

HUMBERTO -
GUINARAZES VAI MOSTRAR 2 CM 3 PINTURAS,
ÓLEO SOBRE TELA, DE TAM- 1.50 X 2.00.
(UM PONCO DESENHO SOBRE MATEMIA)

→

MEU TRABALHO SEMPRE SE BASEIA NO DESENHO.

DE UM TEMPO PRÁ CÁ, CONJUGO AS QUESTÕES DA LINHA E DO ESPAÇO COM MATEMÁTICAS E MASSAS QUE ME PROPORCIONEM TRABALHOS E MATERIAS.

VINDO DA CERÂMICA, PASSEI PEO CIMENTO, E TRABALHEI COM PAPEL ARTESANAL, UTILIZANDO-O POR FIM COM MATÉRIA E CRIANDO AS ESPESURAS QUASE IDEIAS PRÁ MINHA PROPOSTA. DAI TENTANDO ME ABSTRAR DA FRAGILIDADE DESSE MATERIAL, VOLTEI ENTÃO AO CIMENTO.

OS TRABALHOS FEITOS COM O CIMENTO FORAM EXPOSTOS INICIALMENTE, AI MESMO NO RIO, NUMA EXP. INDIVIDUAL EM FINAL DE 90 NA GAL. ANNA MARIA NIEMEYER. DEPOIS NA EDIÇÃO MINEIRA DA MOSTRA [ESTA MOSTRA] "FORMAS", COM ESTE MESMO GRUPO.

AGORA PRÁ EDIÇÃO CAMICCA DA EXPOSIÇÃO NÃO QUIS REPETIR OBRAS QUE JÁ HAVIAM SIDO VISTAS AI. ENTÃO, PREPAREI ESTA SÉRIE DE PLACAS DE CERÂMICA GRAVADAS, ANTERIORMENTE DINDA AOS "PAPEIS" E AOS "CIMENTOS", E PLAQUINHAS NOVAS, CONTINUANDO A SÉRIE.

eslávio Am

P/TARQUET LAGE
(17 June 1949)