



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

NÚCLEO: GRAVURA
PROFESSOR: ANNA CAROLINA
CURSO: OFICINA DE XILOGRAVURA
HORÁRIO: 9:00 às 12:00 horas - 3as. e 5as. feiras
DURAÇÃO: agosto a novembro/91

EMENTA:

TÉCNICA:

Xilogravura é a técnica de gravura que usa a madeira como matriz.

Com o auxílio de ferramentas específicas (goivas, facas, formões) "cava-se" a madeira partindo do princípio que o que não for rebaixado receberá tinta, e o que for rebaixado ficará em branco.

Com um rolo de impressão distribui-se a tinta uniformemente sobre a superfície da madeira.

Coloca-se o papel sobre a madeira entintada e fricciona-se com uma colher de pau (a prensa da xilogravura). A tinta passa da madeira para o papel, imprimindo, assim, a xilogravura.

MATERIAL:

A EAV fornecerá o material básico, devendo o aluno, além da madeira, trazer o que for de uso individual (lápiz, papel 2a. via, lixas, papel-jornal).

/mmig.-

8/9

Gamma