



**ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE**

NÚCLEO: PINTURA  
PROFESSOR: LUIZ ERNESTO  
CURSO: PINTURA E PERCEPÇÃO VISUAL  
HORÁRIO: 2as./4as. 19:30 às 22:00hs. ou 14:00 às 17:00 horas  
DURAÇÃO: \_\_\_\_\_

**EMENTA:**

OBJETIVO:

Este é um curso prático que será desenvolvido em dois níveis:

1. Para alunos iniciante: será proposta uma série de exercícios abordando os problemas fundamentais de construção da imagem: linhas, planos, tonalidades, cores, contrastes, figura/fundo etc., visando o desenvolvimento da percepção e a compreensão das estruturas básicas da linguagem visual, bem como uma maior familiaridade com os materiais e procedimentos específicos da pintura.
2. Para alunos com um trabalho pessoal já em fase de deseenvolvimento: estes alunos trabalharão num sistema de atelier livre com um acompanhamento crítico, que abordará não só questões técnicas como também as questões teóricas necessárias para o desenvolvimento das posíveis leituras propostas por seu trabalho e a sua relação com o contexto mais amplo da arte contemporânea.

Sempre que necessário as aulas serão complementadas por noções de história da arte, com a apresentação de livros e slides

MATERIAL:



## ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

Os alunos iniciantes deverão trazer para a primeira aula os seguintes materiais:

- tinta acrílica preta
- duas folhas de papel canção grande
- três pinceis da série cle, n<sup>os</sup>. 24 - 20 - 18 (ou n<sup>os</sup>.pr<sup>o</sup>ximos)
- um recipiente para água

/mmig.-