

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO  
DEPARTAMENTO GERAL DE ESCOLAS DE ARTE

Rio de Janeiro , 11 de fevereiro de 1993.

Ao Sr. ISRAEL KLABIN

M.D. Diretor da Klabin Cia. de Papeis.

Prezado Senhor,

O artista plástico DJALMA PAIVA, após 15 anos de trabalho na Escola de Artes Visuais do Parque Lage, onde foi aluno dos professores Dionísio Del Santo , Astréa El - Jaick , Celeida Tostes e Evany Cardoso, e com participação em importantes exposições coletivas, irá realizar sua primeira exposição individual.

A convite dos críticos de arte Márcio Doctors e Esther Emílio Carlos o artista mostrará sua obra a partir de 10 de março na Galeria de arte do IBEU - Instituto Brasil-Estados Unidos; Copacabana - RJ.

Djalma Paiva vem desenvolvendo seu trabalho; desenho, serigrafia e recortes com papel tipo kraft produzido por essa empresa (amostra em anexo).

Sua criação caracteriza-se pelo emprego em que o papel é usado como matéria fundamental na execução do trabalho, e não como simples estágio de estudo.

Por este inteligente uso estamos solicitando a esta empresa a valiosa doação ao artista de 50 metros do papel necessário para a realização de sua primeira exposição individual. Os créditos serão mencionados em catálogo.

Agradecendo a atenção, subscrevo-me atentamente,



Nelson Augusto.

Coordenador de Exposições da EAV.

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO  
DEPARTAMENTO GERAL DE ESCOLAS DE ARTE

Rio de Janeiro , 11 de fevereiro de 1993.

Ao Sr. ISRAEL KLABIN

M.D. Diretor da Klabin Cia. de Papeis.

Prezado Senhor,

O artista plástico DJALMA PAIVA, após 15 anos de trabalho na Escola de Artes Visuais do Parque Lage, onde foi aluno dos professores Dionísio Del Santo , Astréa El - Jaick , Celeida Tostes e Evany Cardoso, e com participação em importantes exposições coletivas, irá realizar sua primeira exposição individual.

A convite dos críticos de arte Márcio Doctors e Esther Emílio Carlos o artista mostrará sua obra a partir de 10 de março na Galeria de arte do IBEU - Instituto Brasil-Estados Unidos; Copacabana - RJ.

Djalma Paiva vem desenvolvendo seu trabalho; desenho, serigrafia e recortes com papel tipo kraft produzido por essa empresa (amostra em anexo).

Sua criação caracteriza-se pelo emprego em que o papel é usado como matéria fundamental na execução do trabalho, e não como simples estágio de estudo.

Por este inteligente uso estamos solicitando a esta empresa a valiosa doação ao artista de 50 metros do papel necessário para a realização de sua primeira exposição individual. Os créditos serão mencionados em catálogo.

Agradecendo a atenção, subscrevo-me atenciosamente,



Nelson Augusto.  
Coordenador de Exposições da EAV.