

ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

Rio de Janeiro, de novembro de 1991

Ao
Sr. Carlos Martins

Prezado Senhor

Objetivando incentivar a produção e divulgação de todas as técnicas de gravura, a Escola de Artes Visuais inaugurou em abril de 1989 o seu Gabinete de Gravura sob a coordenação da artista plástica e professora Malu Fatorelli. A programação, desde a inauguração e até setembro de 1991 foi concentrada na mostra de oficinas, ateliês e núcleos de gravadores vinculados a instituições oficiais, entidades privadas e grupos de artistas independentes - todos em atividade no país. Funcionando na Biblioteca da Escola de Artes Visuais o Gabinete de Gravura apresentou ao público 19 (dezenove) exposições.

O saldo positivo do Gabinete de Gravura estimulou a direção da Escola de Artes Visuais a ampliar a intenção original do projeto e, incluir além das diversas possibilidades da gravura, o desenho, a fotografia e outras técnicas que marcam suas produções através de meios gráficos.

O novo espaço recebeu o nome de "Imagem Gráfica" e será instalado na sala à direita da portaria. A sala possui as seguintes medidas: 1 (uma) parede de 6,10 mts; 2 (duas) paredes de 5,75cms; 1 (uma) parede de 1,45 mts e 1 (uma) parede de 1,75 mts. A altura do painel de madeira que reveste a sala é de 4,00 mts. A sala conta com um sistema de montagem com vidros presos diretamente na parede nas medidas 1,00 x 1,00 mts; 1,67 x 0,81 mts e 1,67 x 1,17 mts e 1 (uma) mesa/vitrine medindo 1,00 x 2,00 mts.

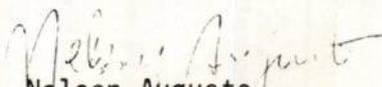
A proposta de trabalho para 1992 é apresentar uma pequena série de exposições individuais da obra gravada de pintores, escultores e gravadores procurando esclarecer os processos utilizados. Cada ~~palestra~~ ^{EXPOSIÇÃO} será acompanhada de uma palestra do próprio artista ou por algum conhecedor de sua obra.

"Imagem gráfica tem a coordenação de Malu Fatorelli, artista plástica, professora e também Coordenadora do Núcleo de Gravura da EAV e Nelson Augusto, pintor e Coordenador de Exposições da EAV.

Ao mesmo tempo que apresentamos nosso novo projeto estamos aproveitando para convidá-lo a inaugurar a sala "Imagem Gráfica" com uma exposição resumo de sua obra em janeiro de 1992.

Atenciosamente,


Malu Fatorelli
Coordenadora/"Imagem Gráfica"


Nelson Augusto
Coordenador/"Imagem Gráfica"

GRAVURAS

- 1 / 12 - JOURNEY TO PORTUGAL , 1975/76 U\$
 água-forte, água-tinta 2.500,00(o livro)
- 13 - SIENA , 1977
 água-forte, água-tinta
- 14 - TOP FLAT , 1975
 água-forte, água-tinta
- 15 - DUBROVNIK , 1976
 água-forte, água-tinta
- 16 - PAISAGEM COM LAGO , 1984U\$ 300,00
 água-forte, água-tinta
- 17 - INTERIOR COM ESPELHO , 1977
 água-forte, água-tinta
- 18 - MICHELANGELO DRAWINGS , 1977
 água-forte, água-tinta
- 19 - JARDIM BOTÂNICO, LAGO COM CHUVA , 1981...U\$ 300,00
 água-forte, água-tinta
- 20 - JARDIM BOTÂNICO, 2º LAGO , 1980U\$ 300,00
 água-forte, água-tinta
- 21 - JARDIM BOTÂNICO, 3º LAGO , 1980U\$ 300,00
 água-forte, água-tinta
- 22 - JARDIM BOTÂNICO, 5º LAGO , 1983.....U\$ 300,00
 água-tinta
- 23 / 33 - 10 CANTOS , 1976/81.....U\$
 água-forte, água-tinta a cores 2.500,00
 (o álbum)
- 34 - NATUREZA MORTA , 1977
 água-forte, água-tinta
- 35 - CONCHA E BARROCO , 1977
 água-forte, água-tinta

- 36 - CRISTAIS DE ROCHA , 1976 U\$ 250,00
 água-forte, água-tinta
- 37 - CANECA , 1977
 água-forte, água-tinta
- 38 - NATUREZA MORTA II , 1977
 água-forte, água-tinta
- 39 - NATUREZA MORTA I , 1977
 água-forte, água-tinta
- 40 - NATUREZA MORTA COM PALMEIRA , 1976
 água-forte, água-tinta
- 41 - 2 ÁRVORES SOBRE A MESA , 1979.....U\$ 250,00
 água-forte, água-tinta
- 42 - HOMENAGEM A ANAÏS NIN , 1984.....U\$ 300,00
 água-forte, água-tinta
- 43 / 48 - O GUARANY , 1984/86U\$ 500,00
 água-forte, água-tinta e monotipia (cada)
- 49 - M 11 / 90 , 1990 U\$ 300,00
 ponta-seca, água-tinta
- 50 - M 02 / 90 (NATUREZA MORTA) , 1990.....U\$ 300,00
 água-forte, relevo e água-tinta
- 51 - M 01 / 90 , 1990U\$ 300,00
 água-forte, relevo e água-tinta
- 52 / 54 - SEM TÍTULO , 1984
 água-forte e aquarela

Vendas : Ivete Miloski

226-9624 / 226-1879

- 36 - CRISTAIS DE ROCHA , 1976 U\$ 250,00
 água-forte, água-tinta
- 37 - CANECA , 1977
 água-forte, água-tinta
- 38 - NATUREZA MORTA II , 1977
 água-forte, água-tinta
- 39 - NATUREZA MORTA I , 1977
 água-forte, água-tinta
- 40 - NATUREZA MORTA COM PALMEIRA , 1976
 água-forte, água-tinta
- 41 - 2 ÁRVORES SOBRE A MESA , 1979.....U\$ 250,00
 água-forte, água-tinta
- 42 - HOMENAGEM A ANAÏS NIN , 1984.....U\$ 300,00
 água-forte, água-tinta
- 43 / 48 - O GUARANY , 1984/86U\$ 500,00
 água-forte, água-tinta e monotipia (cada)
- 49 - M 11 / 90 , 1990 U\$ 300,00
 ponta-seca, água-tinta
- 50 - M 02 / 90 (NATUREZA MORTA) , 1990.....U\$ 300,00
 água-forte, relevo e água-tinta
- 51 - M 01 / 90 , 1990U\$ 300,00
 água-forte, relevo e água-tinta
- 52 / 54 - SEM TÍTULO , 1984
 água-forte e aquarela

Vendas : Ivete Miloski

226-9624 / 226-1879

GRAVURAS

- 1 / 12 - JOURNEY TO PORTUGAL , 1975/76 U\$
água-forte, água-tinta 2.500,00(o livro)
- 13 - SIENA , 1977
água-forte, água-tinta
- 14 - TOP FLAT , 1975
água-forte, água-tinta
- 15 - DUBROVNIK , 1976
água-forte, água-tinta
- 16 - PAISAGEM COM LAGO , 1984U\$ 300,00
água-forte, água-tinta
- 17 - INTERIOR COM ESPELHO , 1977
água-forte, água-tinta
- 18 - MICHELANGELO DRAWINGS , 1977
água-forte, água-tinta
- 19 - JARDIM BOTÂNICO, LAGO COM CHUVA , 1981...U\$ 300,00
água-forte, água-tinta
- 20 - JARDIM BOTÂNICO, 2º LAGO , 1980U\$ 300,00
água-forte, água-tinta
- 21 - JARDIM BOTÂNICO, 3º LAGO , 1980U\$ 300,00
água-forte, água-tinta
- 22 - JARDIM BOTÂNICO, 5º LAGO , 1983.....U\$ 300,00
água-tinta
- 23 / 33 - 10 CANTOS , 1976/81.....U\$
água-forte, água-tinta a cores 2.500,00
(o álbum)
- 34 - NATUREZA MORTA , 1977
água-forte, água-tinta
- 35 - CONCHA E BARROCO , 1977
água-forte, água-tinta

9283
1386
8981
A-0368