

## CURRICULUM VITAE

**MARIA LUCIA CATTANI**

Garibaldi, RS - 1958

Oswaldo Aranha 580 ap 8  
90.210 Porto Alegre, RS  
fone: (0512) 226.49.97

(015)

### **FORMAÇÃO:**

- 1990 Mestrado em Artes Plásticas, Pratt Institute, New York, USA.
- 1983 Especialização em Artes Plásticas, PUC-RS, Porto Alegre, RS.
- 1981 Bacharelado em Artes Plásticas, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, RS.

### **EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS:**

- 1991 Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro, RJ.  
Galeria Arte & Fato, Porto Alegre, RS.
- 1990 Pratt Institute, New York, USA.
- 1988 Galeria Arte & Fato, Porto Alegre, RS.
- 1986 Galeria Arte & Fato, Porto Alegre, RS.
- 1985 Galeria Macunaíma, Rio de Janeiro, RJ.
- 1984 Centro Municipal de Cultura, Porto Alegre, RS.

### **PRÊMIOS:**

- 1988 Prêmio aquisição, X Salão Nacional de Artes Plásticas, FUNARTE, Rio de Janeiro, RJ.
- 1987 "Revelação em Gravura", Lei Sarney, Porto Alegre, RS.
- 1984 "Salão de Santa Maria", Universidade Federal de Santa Maria, RS.

- 1983 ~~"Salão do Jovem Artista", Centro Municipal de Cultura, Porto Alegre.~~  
1982 ~~"Salão de Arte Universitária", Instituto de Artes, UFRGS, Porto Alegre.~~

#### PRINCIPAIS PARTICIPAÇÕES E COLETIVAS:

- 1991 "Arte Gaúcha Contemporânea", Casa de Cultura Mário Quintana, Porto Alegre, RS.  
~~"III Mostra Gaúcha de Gravura", Centro Municipal de Cultura, Porto Alegre, RS.~~  
"Atelier Livre, 30 anos", Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre.  
"Catálogo Geral", Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre.  
~~"Jovem Gravura Brasileira", Museu de Arte Brasileira, Fundação Armando Álvares Penteado, São Paulo, SP.~~
- 1990 "Premio Internazionale Biella per l'incisione", Biella, Itália.  
"Jovem Gravura Brasileira", II Bienal de Amadora, Sociedade Nacional de Belas Artes, Lisboa, Portugal.  
"One of a Kind", Sigma Gallery, New York, USA; Stamford Museum, Connecticut, USA.  
~~"LATINARTCA", Galerie Lavalin, Montreal, Canadá.~~
- 1989 "4th International Biennial Print Exhibit", Taiwan, Rep. da China.  
"Gravura Contemporânea: Argentina-Rio Grande do Sul", Espaço Cultural BFB, Porto Alegre, RS.  
~~"Arte SUL 89", Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, RS.~~
- 1988 "Jovem Gravura Brasileira", Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, RS.  
~~"VIII Bienal del Grabado Latinoamericano", Porto Rico.~~
- 1987 "Miniature Print Biennial", John Szoke gallery, New York, USA. Montano Missoula Museum of the Arts, Montano, USA.  
"Jovem Gravura Brasileira", Grand Palais, Paris, França.  
"V Salão paulista de Arte Contemporânea, Pinacoteca do Estado, São Paulo, SP.  
~~"44 Salão Paranaense", Curitiba, PR.~~
- 1986 "Imprima I", Galeria Arte & Fato, Porto Alegre, RS.



- "IX Salão Nacional de Artes Plásticas", Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, RS.
- 1985 "Gravura no Rio Grande do Sul - Atualidade", Museu de Arte Contemporânea, São paulo, SP
- "VIII Salão Nacional de Artes Plásticas", Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, RJ.
- 1984 "I Bienal de gravura Latino Americana", Curitiba, PR.
- " 4 International Mini Print", Cadaquês, Espanha.
- 1983 "~~Salão de Pernambuco~~", Recife PE.
- "III Jovem Sul América - Brasil SUL", Porto Alegre, RS.
- 1982 "XI Salão do Jovem Artista", Porto Alegre, RS.
- "~~V Mostra cidade de Curitiba~~", Curitiba, PR.

#### BIBLIOGRAFIA:

- LONTRA, Marcus. Tatuagens . In: Módulo, Rio de Janeiro, n.91, maio-jul. 1986. p.57-59
- BARBOSA, Luiz Carlos. Maria Lucia Cattani . In: Boletim do Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, n. 29. julho-set. 1986. p.17

#### COLEÇÕES:

- MAM - Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, RJ.
- MARGS - Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, RS.
- Permanent Collection of Pratt Institute, New York, USA.