



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

NÚCLEO: IMAGEM TÉCNICA
PROFESSOR: EDUARDO BRANDÃO E ROSANGELA RENNÓ
CURSO: OFICINA: O RETRATO MAIS QUE PERFEITO
HORÁRIO: (vide abaixo)
DURAÇÃO: 19 a 24 de agosto/91

EMENTA:

OBJETIVO:

A oficina visa a discussão ea produção do que seria o "RETRATO IDEAL", lançando mão de vários meios fotograficos (fotograma, polaroid, snap-shots, câmeras de estudio para grande formato etc) e de diferentes suportes, inclusive , os tridimensionais, para a imagem fotográfica.

S e o simulacro perfeito da figura humana é aquele produzido através do cinema holográfico, qual seria o "retrato fotográfico mais-que-perfeito?"

HORARIOS:

dia 19	(2a. feira)	19:30`	as	22:30
dia 20	(3a. feira)	19:30	às	22:30
dia 21	(4a. feira)	14:30	às	18:30 e 19:30 às 22:30
dia 22	(5a. feira)	19:30	às	22:30
dia 23	(6a. feira)	14:30	às	18:30
dia 24	(sábado)	10:30	às	18:30

OBSERVAÇÃO: os horários à tarde são opcionais, para acompanhamento no laboratório.