

À

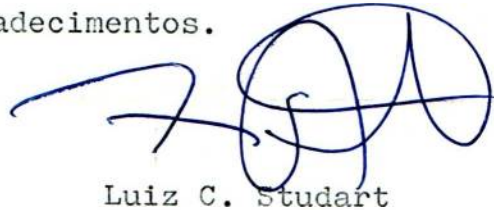
Escola de Artes Visuais.

A/c: Coorda Geral Giodãnda Holanda.

Aproveitamos a oportunidade para encaminhar o nosso pedido de liberação do espaço, no sentido de que possamos concluir parte do nosso projeto de época.

Gostaríamos de mencionar, que a nossa equipe de trabalho é bem reduzida, com um equipamento flexível (VHS), e que, não criaria transtornos habituais de gravação.

Sendo assim, contamos com a sua atenção devida e ressaltamos os nossos sinceros agradecimentos.



Luiz C. Studart

Mapa épico:

Cena medieval e século XVI, dois dias de gravação.

Equipe:

10 pessoas.

Rio de Janeiro, 20 de agosto de 1991

Tels: 326.1343  
325.4147

Roxana: 3252101

À

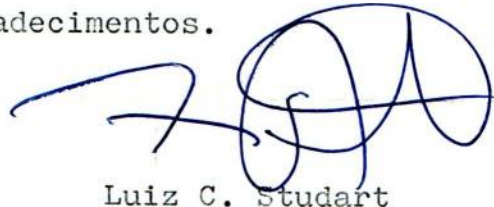
Escola de Artes Visuais.

A/c: Coorda Geral Giodãnda Holanda.

Aproveitamos a oportunidade para encaminhar o nosso pedido de liberação do espaço, no sentido de que possamos concluir parte do nosso projeto de época.

Gostaríamos de mencionar, que a nossa equipe de trabalho é bem reduzida, com um equipamento flexível (VHS), e que, não criaria transtornos habituais de gravação.

Sendo assim, contamos com a sua atenção devida e ressaltamos os nossos sinceros agradecimentos.



Luiz C. Studart

Mapa épico:

Cena medieval e século XVI, dois dias de gravação.

Equipe:

10 pessoas.

Rio de Janeiro, 20 de agosto de 1991

Tels: 326.1343  
325.4147

Roxana: 3252101