

5º MÊS DA FOTOGRAFIA

EXPOSIÇÃO

“Anos 70: FOTOLINGUAGEM”

Anna Bella Geiger, Antonio Dias, Antonio Manuel, Carlos Vergara, Carlos Zilio, Fernando Cocchiaralle, Iole de Freitas, Lygia Pape, Maria do Carmo Secco e Waltércio Caldas.

Coletiva de artistas plásticos que pesquisaram possibilidades conceituais e expressivas com fotografia na década de 70.

de 22 de outubro a 9 de novembro, das 10:00 às 19:00 hs, de segunda à sexta e das 10:00 às 17:00 hs aos sábados.

PALESTRA

“Fotografia Contemporânea: Produção Brasileira”
com Eduardo Brandão, fotógrafo e diretor de arte da Revista da Folha de São Paulo.

dia 30 de outubro, às 20:00 horas.

MESA REDONDA

Encontro com artistas, seus processos de criação e relações com a Fotografia.

dia 9 de novembro às 16:00 horas.

OFICINAS

“CON-TEXTO TÉCNICO: Vídeo e Foto”

Profs. Adriana Varela e Cezar Bartholomeu explorarão possibilidades de interação e troca entre o vídeo e a fotografia.

dias: 28 e 30 de outubro, 4 e 6 de novembro,
das 14:30 às 17:30 horas.

“OBJETO+CONCEITO+FOTOGRAFIA”

Prof. Ricardo Basbaum. Curso teórico. Reflexões sobre questões da arte contemporânea e da fotografia.

dias 29 e 31 de outubro, e 5 e 7 de novembro, das 19:30 às 21:30 horas.

“ACOMPANHAMENTO DE PROJETOS”

Prof. Eduardo Brandão. Leitura de portfólio, orientação individual de projetos em fotografia.

dia 30 de outubro, das 10:00 às 17:00 horas.
Vagas limitadas.

“CIANÓTIPO: UMA EXPERIÊNCIA FOTOSENSÍVEL”

Prof^a Denise Cathilina. Experimentação com luz do sol, emulsão para cianótipo em grandes formatos.

dia 9 de novembro, das 9:00 às 16:00 horas.

