

Questões a serem discutidas com os alunos no primeiro item da proposta de curso Natureza e Arte.

- Diferenças entre arte, artesanato e design - a linguagem do artista plástico - diversos aspectos do real - o belo - "clássico e moderno" - relacionamento espectador-obra - materiais - o crítico de arte.
- da pré-história ao impressionismo com respostas à dúvidas e debate sobre o tema.
- diferença entre moderno e contemporâneo, debate sobre o tema com respostas à dúvidas.
- cor, forma, conteúdo, subjetividade, frente e fundo, movimento, redução idéia, o ponto e a reta.
- percepção: exercício da sensibilidade afim de constatar o grau de percepção do ser humano.
- ~~o caminho do medo.~~
- ~~o tempo - época - materiais perecíveis.~~
- diferença entre pintura, escultura, objeto, instalação e situações limite. Como apreciar devidamente, uma exposição de arte. Como montar uma exposição, usando-se devidamente o espaço da galeria. Como obter resultados na divulgação da exposição.