



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

ÁREA : PINTURA
PROFESSOR : CHARLES WATSON
CURSO : ATELIER PREPARATÓRIO
HORÁRIO : TERÇAS E QUINTAS-FEIRAS, DE 14:00 ÀS 17:00 HORAS OU
19:30 ÀS 22:30 HORAS
DURAÇÃO : MARÇO A JUNHO DE 1995
SALA : PINTURA

Entender o que é linguagem pictórica e a relevância de uma pesquisa em relação ao cenário da arte contemporânea.

Perceber a importância da escolha adequada de uma linguagem para lidar com uma situação específica e a flexibilidade desta quando a natureza da situação se transforma.

Buscar um estado em que o indivíduo sinta melhor a procedência e a propriedade de suas imagens.

Desenvolver autossuficiência em sua pesquisa pictórica.

Consistirá em acompanhamento do trabalho do aluno, críticas, aulas teóricas, projeção de slides e recursos de mídia interativa.

Toda essa metodologia visa especificamente trabalhos de atelier de pintura onde os participantes não necessitam de pré-requisitos ou vasta experiência.