

**ÁREA :** DESENHO  
**PROFESSOR :** GIANGUIDO BONFANTI  
**CURSO :** MODELO VIVO  
**HORÁRIO :** SEGUNDAS E QUARTAS-FEIRAS, DE 19:30 ÀS 22:30 HORAS  
**DURAÇÃO :** JULHO DE 1995

## OBJETIVO

O curso tem a finalidade de educar, através da observação do corpo humano, a percepção visual, possibilitando o domínio sobre o desenho. Base indispensável para a busca de uma expressão própria nas artes plásticas.

Durante o curso serão realizados exercícios que têm como meta eliminar bloqueios que inibem e dificultam o aprendizado.

As aulas destinam-se tanto a principiantes quanto aos que somente queiram exercitar o desenho de modelo vivo.

**ÁREA :** DESENHO  
**PROFESSOR :** GIANGUIDO BONFANTI  
**CURSO :** MODELO VIVO  
**HORÁRIO :** SEGUNDAS E QUARTAS-FEIRAS, DE 19:30 ÀS 22:30 HORAS  
**DURAÇÃO :** JULHO DE 1995

## OBJETIVO

O curso tem a finalidade de educar, através da observação do corpo humano, a percepção visual, possibilitando o domínio sobre o desenho. Base indispensável para a busca de uma expressão própria nas artes plásticas.

Durante o curso serão realizados exercícios que têm como meta eliminar bloqueios que inibem e dificultam o aprendizado.

As aulas destinam-se tanto a principiantes quanto aos que somente queiram exercitar o desenho de modelo vivo.