

Outros Papéis. Papéis rasgados, juntos ao acaso, tiras de papel, lado a lado, uma representação lúdica e abstrata que usa e copia o papel. O **papier collé** usado pelos cubistas tinha a dupla função de introduzir uma realidade diferente junto às cores, ao mesmo tempo que compareciam em sua própria textura. Uso o **papier collé** nas aquarelas, buscando uma harmonia de cores e formas enquanto imito com a tinta os papéis colados. Em *Outros Papéis* represento, com desenhos e aquarelas, objetos imaginários, dispostos um ao lado do outro como uma catalogação, como um inventário de uma pesquisa fictícia.

Analucia Barros Coelho

1995

Outros Papéis. Papéis rasgados, juntos ao acaso, tiras de papel, lado a lado, uma representação lúdica e abstrata que usa e copia o papel. O *papier collé* usado pelos cubistas tinha a dupla função de introduzir uma realidade diferente junto às cores, ao mesmo tempo que compareciam em sua própria textura. Uso o *papier collé* nas aquarelas, buscando uma harmonia de cores e formas enquanto imito com a tinta os papéis colados. Em outros papéis represento, com desenhos e aquarelas, objetos imaginários, dispostos um ao lado do outro como numa catalogação, como um inventário de uma pesquisa fictícia.

Outros Papéis.

Escola de Artes Visuais do Parque Lage

Galeria Primeiro Piso - Dia 25 de julho às 21 horas

25 de julho a 10 de agosto de 1995