

"GALERIA PRIMEIRO PISO"

"COR E GRAFISMO"

A exposição apresenta quatro pintoras que se caracterizam pelo uso da cor. Entretanto as diferenças de tratamento da superfície marcam as individualidades de cada uma das artistas.

CÉLIA PATTACINI

Campos de cor uniforme produzem constante pulsação entre figura/fundo.

ELISA LANDA LAHTERMAHER

Grafismos de traços largos e decididos, cores contidas que estruturam e dinamizam o espaço da pintura.

ERIKA FRAENKEL

Grafismo vertiginoso de cores saturadas realçadas pelo uso traços negros.

SUMARA ROUFF

Amplas manchas de cores que se fundem em passagens rápidas ou lentas de repente cortadas por linhas delicadas.