

3 Dimensões

2º semestre 96

Professor: Ricardo Basbaum

**Horário: 4ª feira
19:30 às 22:30 h**

Objeto + Conceito

Este curso visa integrar prática artística e discussão conceitual, aproximando ação e reflexão como pólos indissociáveis da atividade artística.

Deste modo, a arte é tratada enquanto um contínuo questionamento do ambiente cultural, incluindo aí os próprios papéis sociais da arte e do artista.

As discussões têm como ponto de partida a leitura de textos (de artista, críticos de arte, pensadores, etc), análise de obras e discussão de exposições e eventos significativos, em cartaz no circuito de arte carioca, brasileiro ou mesmo internacional.

Cada aluno é aconselhado a desenvolver, por conta própria, um projeto na área da escultura/objeto/instalação (ou mesmo em outros meios), que será periodicamente discutido em sala de aula, com ênfase na busca de uma adequação entre autonomia visual e consistência conceitual dos projetos.



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE