

# Fotografia

2º semestre 96

---

**Professor: Cezar Bartholomeu e  
Denise Cathilina**

**Horário: 3ª e 5ª feiras  
19:30 às 22:30 h**

## **Fotografia Contemporânea: Introdução**

### **OBJETIVO**

Iniciar o aluno no universo significativo da Fotografia, considerando-a como uma das maneiras possíveis de transformação de idéias e conceitos. Estimular o desenvolvimento de uma linguagem pessoal e contemporânea através de uma fluente expressão fotográfica.

### **CONTEÚDO**

- . Introdução à concepção da imagem fotográfica em relação à História da Arte e à sua própria História, como participante do universo imagético do homem.
- . Introdução básica à Fotografia através de exercícios dirigidos e de trabalhos independentes.
- . Exploração e compreensão das potencialidades do instrumental mecânico da Fotografia.
- . Através da análise crítica, de leituras e da elaboração de projetos, os alunos desenvolverão a capacidade de auto-expressão, considerando as potencialidades do meio fotográfico.

### **MATERIAL NECESSÁRIO**

Equipamento fotográfico, se possível com recursos manuais.

### **NUMERO DE ALUNOS**

Mínimo de oito



**ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE**