



SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ESPORTE
ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

Rio de Janeiro, 26 de maio de 1998

À GUARDA DE SEGURANÇA

A Galeria "PRIMEIRO PISO" está inaugurando hoje às 21:00 horas a exposição "OBJETOS DE TRABALHO". Alguns trabalhos são frágeis e de pequeno formato. Solicitamos aos senhores guardas da Segurança da EAV que mantenham constante vigilância na Galeria Primeiro Piso durante a permanência da exposição até 20 de junho próximo. Anexo a relação das obras apresentadas.

Luete Miloski

IVETE DA PONTE MILOSKI
Matrícula 190-122-2
Escola de Artes Visuais



SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ESPORTE
ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

Rio de Janeiro, 26 de maio de 1998

À GUARDA DE SEGURANÇA

A Galeria "PRIMEIRO PISO" está inaugurando hoje às 21:00 horas a exposição "OBJETOS DE TRABALHO". Alguns trabalhos são frágeis e de pequeno formato. Solicitamos aos senhores guardas da Segurança da EAV que mantenham constante vigilância na Galeria Primeiro Piso durante a permanência da exposição até 20 de junho próximo. Anexo a relação das obras apresentadas.

Luete Miloski

IVETE DA PONTE MILOSKI
Matrícula 190-122-2
Escola de Artes Visuais

GALERIA PRIMEIRO PISO
"OBJETOS DE TRABALHO"

BEANKA PAULA
obras

1. SEM TÍTULO

preservativos de látex
linha de costura/madeira/vidro
24 x 30 x 10 cm
1997

2. SEM TÍTULO

preservativos de látex
linha de costura/madeira/vidro
24 x 30 x 10 cm
1997

3. SEM TÍTULO

pele de carneiro/linha de seda/madeira/vidro
22 x 92 x 8 cm
1997/98

4. SEM TÍTULO

pele de carneiro/linha de seda/madeira/vidro
22 x 92 x 8 cm
1997/98

5. SEM TÍTULO

pele de carneiro/linha de seda/madeira/vidro
~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~
20 x 57 x 8 cm
1997/98

6. SEM TÍTULO

pele de carneiro/linha de seda/madeira/vidro
20 x 57 x 8 cm
1997/98

KATIA LAMEGO

obras

1. SEM TÍTULO

aninhagem/barbante/lixa

100 x 34 cm

1998

2. SEM TÍTULO

aninhagem/fio elétrico/barbante/lixa

100 x 84 cm

1998

3. SEM TÍTULO

aninhagem/fio de cobre/barbante/lixa

100 x 84 cm

1998

4. SEM TÍTULO

arame/estopa

66 x 65 x 25 cm

1996

5. SEM TÍTULO

cobre/arame/estopa/tecido

120 x 60 x 25 cm

1997

PAULO REZENDE

obras

1. SEM TÍTULO

mista

44 x 180 cm

1998

2. SEM TÍTULO

mista

43 x 60 cm

1998

3. SEM TÍTULO

mista

70 x 110

1998

4. SEM TÍTULO

mista

81 x 120 cm

1998

RACHEL CASTRO

obras

1. SEM TÍTULO

aço/madeira/plástico

30 x 8 cm

1996

2. SEM TÍTULO

aço/madeira/plástico

Ø 20 x 8 cm

1996

3. SEM TÍTULO

madeira/plástico/aço

19 x 17 x 12 cm

1997

4. SEM TÍTULO

aço

36 x 10 cm

1997

5. SEM TÍTULO

madeira e agulha de 60 cm de comprimento

16 x 6 x 11 cm

1997

ROGÉRIO BISACCHI

obras

1. SEM TÍTULO

acrílica/lona costurada

76 x 100 cm

1997

2. SEM TÍTULO

acrílica/lona costurada

97 x 84 cm

1997

3. SEM TÍTULO

acrílica/lona costurada

97 x 114 cm

1997

SOLANDE VENTURI

obras

1. SEM TÍTULO

(seis peças)

120 x 78 cm

papel/lona crua e fogo

1998

2. SEM TÍTULO

papel/lona crua/fogo/pigmento

55 x 46 cm

1998

3. SEM TÍTULO

papel/lona crua/fogo/pigmento

55 x 46 cm

1998

4. SEM TÍTULO

papel/lona crua/fogo/pigmento

55 x 46 cm

1998