

Na exposição "OBJETOS DE TRABALHO" estão reunidos artistas que situam suas obras desde o emprego de texturas que dão corpo ao plano caso das telas soltas com linhas gravadas a fogo na matéria (Solange Venturi); relevos com colagens de barbante (Paulo Rezende); pinturas em lonas costuradas (Rogério Bisacchi); relevos projetados da parede (Katia Lamego) até a transformação de objetos domésticos (Rachek Castro) e as caixas/vitrines (Beanka Paula).

"OBJETOS DE TRABALHO" ganha corpo, do plano até o ~~plano~~ pleno objeto e retira o título da Ciência Econômica que designa a transformação da matéria pelo trabalho do homem.

~~Objeto~~. **Objetos de trabalho.** Econ. Obietos que, no curso da produção, o trabalho humano transforma em bens materiais, e que compreendem, basicamente, a natureza (a terra, o subsolo, as águas, as florestas, etc.) e, propriamente, as coisas que resultam da transformação e dominação da natureza pelos homens. [Cf. *Instrumentos de produção e meios de produção.*]

*Novo Dicionário Aurélio*

2ª edição revista e ampliada