

## Release Para Imprensa

Pinto em embalagens de ração de cachorro porque não acredito em superfície limpa. E porque também as coisas do bicho me interessam. Hoje, depois de seis milênios de civilização, os territórios estão impressos. Busco um prazer por sobre uma pilhagem de imagens, um deslocamento de referências e por tanto, um ganho de porosidade. Para mim, pintar é abrir espaços povoados e verter imagens despreciosas e quem sabe, um pouco cheias de lirismo.

*Sergio Seeixas*

Desde que as superfícies virgens foram extintas, procuro alguma poética por sobre os aglomerados impressos.

As embalagens exercem um encantamento em meu cérebro e me ocupo em mal plagiar formas, figuras e naturezas de outros artistas, espremendo-as competitivamente num território já habitado.

Nada quero inventar. Tão somente deslocar.

*Sergio Seeixas*

1998

*curriculum*

*Sergio Seeixas*

. Músico

Formado em Composição pela Escola de Música da UFRJ

. Astrólogo Profissional há 17 anos

. Ocultista

. Escritor

Tendo escrito entre outros : *Estória de Jameão*

E as peças de teatro *Natura, O Catecismo da Falcatrua e Intimidatória*

. Artista Plástico

Tendo iniciado seus estudos na Escola de Artes Visuais do Parque Lage com João Magalhães

1998

*curriculum*

*Sergio Seeixas*

. Músico

Formado em Composição pela Escola de Música da UFRJ

. Astrólogo Profissional há 17 anos

. Ocultista

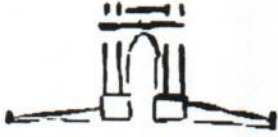
. Escritor

Tendo escrito entre outros : *Estória de Jameão*

E as peças de teatro *Natura, O Catecismo da Falcatrua e Intimidatória*

. Artista Plástico

Tendo iniciado seus estudos na Escola de Artes Visuais do Parque Lage com João Magalhães



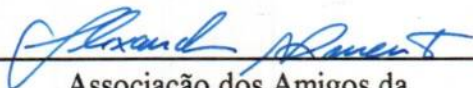
ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DA ESCOLA DE ARTES VISUAIS

## R E C I B O

**RS100,00**

Recebemos de SERGIO SEIXAS a importância de R\$100,00 (cem reais) a título de doação a esta Associação, pela participação na mostra "Plurais" a ser realizada na Galeria Primeiro Piso da Escola de Artes Visuais do Parue Lage, no período de 29 de setembro a 31 de outubro deste ano.

Rio de Janeiro, 28 de setembro de 1998

  
\_\_\_\_\_  
Associação dos Amigos da  
Escola de Artes Visuais