

BABY BITTENCOURT - 1997 / 98

ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

01 - VÍSCERAS

Tinta Acrílica sobre tela - 97
0.95 x 0.72 cms.

02 - FOCO

Tinta Acrílica sobre tela - - 97
0.65 x 0.81 cms.

03 - NOITE E DIA

Tinta Acrílica sobre tela - Políptico - 98
0.70 x 1.05 cms. (0.35 cms. cada)

04 - LENTE

Tinta Acrílica sobre tela - 98
1.05 x 0.72 cms..

CURRICULUM VITAE

NOME: BABY BITTENCOURT

ENDEREÇO: RUA BARÃO DA TORRE no. 546 apto. 202 -
IPANEMA - RIO DE JANEIRO -cep 22411-002

TELEFONE: (021) 239 8683

NATURALIDADE: RIO DE JANEIRO

NACIONALIDADE: BRASILEIRA

FORMAÇÃO:

Curso em 1968 - Prof. Luiz Nelson Ganen - Pintura - Instituto de Belas Artes
Parque Lage.

Curso em 1971 - Prof. Ivan Serpa - Pintura - Museu de Arte Moderna.

Curso em 1971 - Prof. Aluizio Carvão - Desenho - Museu de Arte Moderna.

Curso em 1990 - Prof. Igor Marques - Pintura e Música Escola de Artes
Visuais Parque Lage.

Curso em 1991 - Prof. Hilton Berredo - Pintura - Escola de Artes Visuais
Parque Lage.

Curso em 1991 - Pintura em Seda - Casa de Cultura Laura Alvin.

Curso em 1992 - Prof. Beatriz Milhases - Pintura - Escola de Artes Visuais
Parque Lage.

Curso em 1997 - Prof. Luiz Ernesto - Pintura - Escola de Artes Visuais
Parque Lage.

EXPOSIÇÕES:

1991 - Coletiva - Escola de Artes Visuais Parque Lage.

1998 - Individual - Restaurante Spice's - Lagoa - Rio de Janeiro.
"Pintando e Bordando".

1998 - Coletiva - Centro Cultural Municipal Laurinda Santos Lobo -
Arte na Copa".

FORMAÇÃO:

Curso em 1968 - Prof. Luiz Nelson Ganen - Pintura - Instituto de Belas Artes
Parque Lage.

Curso em 1971 - Prof. Ivan Serpa - Pintura - Museu de Arte Moderna.

Curso em 1971 - Prof. Aluizio Carvão - Desenho - Museu de Arte Moderna.

Curso em 1990 - Prof. Igor Marques - Pintura e Música Escola de Artes
Visuais Parque Lage.

Curso em 1991 - Prof. Hilton Berredo - Pintura - Escola de Artes Visuais
Parque Lage.

Curso em 1991 - Pintura em Seda - Casa de Cultura Laura Alvin.

Curso em 1992 - Prof. Beatriz Milhases - Pintura - Escola de Artes Visuais
Parque Lage.

Curso em 1997 - Prof. Luiz Ernesto - Pintura - Escola de Artes Visuais
Parque Lage.

EXPOSIÇÕES:

1991 - Coletiva - Escola de Artes Visuais Parque Lage.

1998 - Individual - Restaurante Spice's - Lagoa - Rio de Janeiro.
"Pintando e Bordando".

1998 - Coletiva - Centro Cultural Municipal Laurinda Santos Lobo -
Arte na Copa".

O trabalho acontece de uma maneira muito simples, colocando em primeiro plano a emoção e o prazer como forma de expressão.

Procuro um procedimento pictório baseado em cores primárias, desenvolvendo traços gestuais, as vezes geométricamente, as vezes um simples acaso, contrastando matéria e transparência, fazendo com que haja harmonia e equilíbrio.

Rio de Janeiro, 30 de junho de 1998.

O trabalho acontece de uma maneira muito simples, colocando em primeiro plano a emoção e o prazer como forma de expressão.

Procuro um procedimento pictório baseado em cores primárias, desenvolvendo traços gestuais, as vezes geométricamente, as vezes um simples acaso, contrastando matéria e transparência, fazendo com que haja harmonia e equilíbrio.

Rio de Janeiro, 30 de junho de 1998.





Mark Rothko

ESCOLA DE ARTES VISUAIS
GALERIA PRIMEIRO PISO
" A PINTURA EM TELA "

BABY BITTENCOURT
"Lente"
acrílica sobre tela
105 x 73 cm

ESCOLA DE ARTES VISUAIS
GALERIA PRIMEIRO PISO
" A PINTURA EM TELA "

BABY BITTENCOURT
"Lente"
acrílica sobre tela
105 x 73 cm