

Reprodutibilidade

1º Semestre' 2001

Professor: Maria Eugênia

Horário: 2ª e 4ª feiras,
de 14:00 às 17:00 h

Gravura em Metal

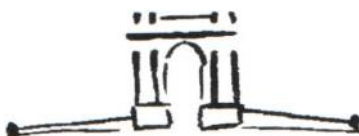
Apresentação de projetos para avaliação de sua aplicação na gravura em metal ou em outros suportes, utilizando diversas formas de impressão.

Relação entre idéia, imagem, materiais, sempre com ênfase no desenvolvimento da linguagem pessoal.

Tornar acessível as diferentes técnicas exigidas pelo projeto, proporcionando um aprendizado prático e objetivo ao aluno, abrindo-lhe o maior leque possível de opções visando à agilização do processo.

Entrosamento com outras técnicas e materiais, suportes de todos os tipos (objetos, acetatos, papelão, matrizes de plástico, etc.). Enfim, o uso da experimentação como forma de ampliar caminhos.

Haverá sempre atendimento individual e a preocupação de informação visual, através de livros, estampas, encaminhamento a aulas teóricas, ministradas por professores do Parque Lage.



Escola de Artes Visuais do Parque Lage