

# Reprodutibilidade

1º Semestre' 2001

---

**Professor:** Marta Strauch

**Horário:** 3ª feira,  
de 19:30 às 22:30 h

## **Olhar Gráfico / Workshop em Design Gráfico e Ilustração**

Este curso tem duas propostas fundamentais: para aqueles que não conhecem nada de design e/ou ilustração, o acesso a algumas informações básicas sobre a produção gráfica, tipografia, diagramação, conceituação, e ainda desenho, contato com diferentes materiais, linguagens e estilos de ilustração. Para aqueles que já têm conhecimento nestas áreas o curso é útil como instrumento de investigação de seu próprio processo criativo, instigando o aluno a abandonar fórmulas e buscar uma linguagem gráfica pessoal.

Olhar Gráfico é um curso para desembaraçar e tornar o olhar mais crítico, na imensa poluição de informação visual que é nosso universo urbano contemporâneo. É também um espaço de debate e troca de idéias entre os alunos (e orientador) sobre estas atividades profissionais que vêm passando por mudanças muito rápidas nos últimos tempos.

Pode se dizer que este é um curso de sobrevôo, ou seja, não pretende formar designers nem ilustradores em tempo tão reduzido, mas despertá-lo para uma série de questões.

Tanto na área de design como na de ilustração, há poucas aulas descritivas e muito exercício, além de projetos de peças gráficas, alguns utilizando ilustrações criadas pelos alunos.

Os exercícios são feitos em aula e, eventualmente, finalizados no computador.

### Material para a primeira aula:

Tudo preto e branco: lápis B (mole - de 4 a 6B), carvão, crayon, hidrocor de espessuras diversas, bico de pena, pincéis (um fino, um médio e um mais grosso) e nanquim ou guache preto, papel branco A4 (umas 10 folhas).



Escola de Artes Visuais do Parque Lage