

2 Dimensões

1º Semestre' 2001

Professor: Malu Fatorelli

Horário: 2ª e 4ª feiras,
de 17:00 às 19:00 h

Teoria e Prática na Arte

O curso tem como objetivo abordar aspectos da relação entre prática e teoria no campo da produção artística.

Com formato de atelier, o curso consistirá na análise e acompanhamento detalhado do trabalho dos participantes, buscando esclarecer e pensar diferentes aspectos nos processos envolvidos na formulação conceitual e material das obras apresentadas.

Análise de obras e textos de artistas contemporâneos, assim como exercícios práticos, serão propostos com ênfase em questões relevantes na relação entre prática e teoria, presente nos processos artísticos.

OBS.: É importante que os participantes tenham alguma experiência de trabalho no campo da arte. Para qualquer esclarecimento os alunos podem comparecer meia hora antes ou depois do horário de aula.



2 Dimensões

1º Semestre' 2001

Professor: Malu Fatorelli

Horário: 2ª e 4ª feiras,
de 17:00 às 19:00 h

Teoria e Prática na Arte

O curso tem como objetivo abordar aspectos da relação entre prática e teoria no campo da produção artística.

Com formato de atelier, o curso consistirá na análise e acompanhamento detalhado do trabalho dos participantes, buscando esclarecer e pensar diferentes aspectos nos processos envolvidos na formulação conceitual e material das obras apresentadas.

Análise de obras e textos de artistas contemporâneos, assim como exercícios práticos, serão propostos com ênfase em questões relevantes na relação entre prática e teoria, presente nos processos artísticos.

OBS.: É importante que os participantes tenham alguma experiência de trabalho no campo da arte. Para qualquer esclarecimento os alunos podem comparecer meia hora antes ou depois do horário de aula.

