

2002



PARQUE LAGE

CALENDÁRIO DE EVENTOS SETEMBRO E OUTUBRO

PROJETO CELEBRAÇÃO DA NATUREZA

Coordenação: Andressa Pinheiro

Equipe: Nara Figueiredo, Giane Alves, Cigano Yuri e Elca N. Rodrigues

Data: 02 * 09 * 16 * 23 * 30 * de setembro (sábados)

07 * 14 * 21 * 28 de outubro (sábados)

Hora: 11 às 13 horas

Local: Platô atrás da Escola de Artes Visuais (em caso de chuva, na Galeria).

Danças primitivas da natureza que nos auxiliam a integrar o corpo e a mente, como a Dança Flamenga, Cigana, do Ventre e Celta (alternando a cada sábado), com diversos professores, sob a coordenação geral de Andressa Pinheiro, especialista em Cultura Wicca.

DANÇAS E CANTOS DA TERRA

Coordenação: Laerte Willmann

Data: 03 de setembro (domingo)

01 de outubro (domingo)

Hora: 11 às 13 horas

Local: Platô atrás da EAV (em caso de chuva, na entrada da escola)

Obs. Aberto ao público de todas as idades

As danças visam a harmonização interior, com o grupo e a natureza através de celebração da vida em diferentes tradições. O terapeuta corporal e instrutor de danças Laerte Willmann, coordena as vivências de canto e movimento. Em poucos minutos, pessoas de todas as idades têm o prazer de realizar danças em roda, danças sufis, cirandas brasileiras, danças indígenas, hinduístas e budistas, entre outras.

"Danças de roda existem em todas as culturas da terra. No Brasil existem cirandas, e não apenas as que dançamos quando crianças. Existem cirandas de adultos, durando às vezes a noite inteira, às vários dias, como a ciranda de Recife ou Ciranda de Parati.

Inspirada nessa universalidade das danças circulares, surgiram as Danças da paz, que prestam homenagem a todas as tradições, cantando mantras e canções nas suas línguas originais. São danças simples, que podem ser feitas por qualquer pessoa, independente de ter dons ou habilidades especiais. São dançadas em grandes rodas. Com jovens, crianças, adultos, idosos, etc.

Em geral a dança com o aprendizado da canção. São frases curtas, simples, como La ilaha il allah, em árabe, Kyrie eleison, em grego, He, he, he, há, há, há, ubiara, em xavante, e muitas outras. Quando o grupo aprende a frase fica bem fácil fazer o passo das coreografias. Os grupos giram, cantam, batem palmas, trocam de posição, como na quadrilha, formando círculos dentro de círculos, às vezes em uma voz, às vezes em cânone, com duas e até com 3 vozes. É como um coral em movimento.

Grupos das danças da paz tem se formado em diversos países da Europa e Américas principalmente. A idéia dos Dançarinos da paz é um caminho de paz através da arte, onde pessoas de todos os tipos, línguas e culturas, troquem suas danças". (Comentário de Laerte Willmann)".

O BIÓLOGO E A SOCIEDADE NO PARQUE LAGE

Realização: Conselho Regional de Biologia

Coordenação: Clóvis Carvalho e Gláucia Sampaio

Data: 03 de setembro (domingo)

Hora: 09 às 15 horas

Local: Estacionamento à direita da EAV, Salão de Desenho e Galeria

O Conselho Regional de Biologia, com a cooperação da Universidade Aberta, da Fiocruz, realizará diversas atividades simultâneas com o objetivo de proporcionar aos presentes, um contato direto com o ambiente natural, podendo escolher as atividades de maior interesse. Dentre as atividades estão:

Das 09 às 12 horas

Visita guiada ao Parque

Oficina Mundo Triste & Mundo Alegre

Oficina de Confeção de Jogos e Brinquedos com Sucata

Oficina de Construção de Instrumentos Musicais

Jogo do Lixo (com Garibaldi e Comlurb)

A História do Parque Lage

Orientação Biológica

Artes Plásticas com restos da Floresta

Danças da Paz Universal (Laerte Willmann)

Das 13 às 15 horas

Cabana do Fantoche (As aventuras ecológicas dos três porquinhos)

Teatro (Na era da Universidade Aberta)

Dança (Apresentação Afro-Brasileira)

Banda

Macroginástica Ecológica

Apresentação de Capoeira

PROJETO CELEBRAÇÕES DA NATUREZA (Esbath - Celebração da Lua Cheia)

Coordenação: Andressa Pinheiro, especialista em cultura Wicca.

Data: 13 de setembro (quarta-feira)

13 de outubro (sexta-feira)

Hora: 20 horas

Local: Em frente à Escola de Artes Visuais (EAV)

"Esbath é uma reunião mensal que acontece na virada da Lua Cheia, com o objetivo de realizar trabalhos mágicos de cura, prosperidade, crescimento e felicidade além de exercícios e meditação. Os encontros sempre terminam com cantos e partilha de alimentos".

Os nossos Esbaths contam com palestras e vivências. Serão reuniões descontraídas e têm caráter de troca, onde se pode entrar em contato com diversas tradições e culturas mágicas, fazer amigos, trocar informações e, principalmente, celebrar a Lua e a Natureza".
(Comentários de Andressa Pinheiro)".

Obs. Todos os eventos são grátis e abertos ao público de todas as idades.

SÁBADO VIVO (Tarde de Integração Ambiental)

Realização: NASCE (Núcleo de Ação em Ambiente, Saúde, Cultura e Educação – Equipe Pró Parque Lage)

Data: 16 de setembro

21 de outubro

Hora: 14 às 19:30 horas

Local: EAV e área verde do Parque Lage.

As atividades são dirigidas a adultos e crianças, com o objetivo de fazê-los vivenciar momento de lazer, cultura e descobertas ecológicas que revertam melhorias para eles próprios e também ao Parque.

Os eventos compreendem dinâmicas lúdico-científicas, como gincanas, mutirões, palestras e debates, passeios e excursões, apresentações e oficinas artísticas, vídeos, entre outras.

Informações : Paulo Diaz 274-4248

PROJETO DE VOLTA À CIDADANIA (Evento de saúde, arte de educação)

Realização: Instituto Franco Basaglia

Coordenação Geral: Márcia Barçante Ladvocat

Data: 23 de setembro

21 de outubro

Hora: 09:30 às 13 horas

Local: Salão de desenho da Escola de Artes Visuais (EAV)

O Instituto Franco Basaglia e a Fundação Municipal Lar Escola São Francisco, que desenvolvem metodologias, unindo arte, saúde e educação, no acolhimento e/ou tratamento de crianças portadoras de deficiências, convidam a população a participar de palestras e workshops, onde essa temática poderá ser aprofundada, propiciando a profissionais de saúde, educação e artes, conhecimento e reflexão sobre as experiências inovadoras que vêm sendo desenvolvidas no Rio de Janeiro, além de contribuir para a inserção social das crianças.

O evento desenvolve-se com palestra para adultos e vivências para as crianças.

Dia 23 de setembro

09:30 às 11 horas - Palestra “Resignificar e Construir”, proferida pelo Prof. e Coordenador de Pós Graduação do IBMR, Carlos Alberto de Mattos (com tradução simultânea para portadores de deficiência auditiva)

11:30 às 13:00 horas – Workshop “Fábrica de Brinquedos”, sob a coordenação da Terapeuta Ocupacional do Projeto de Volta à Cidadania/IFB, Ester Menezes, e o Estagiário de Educação Física do Projeto, Alexandre Magno.

Dia 21 de outubro

09:30 às 11 horas – Palestra sobre “Arte e Psiquismo”, proferido pelo artista plástico e psiquiatra do CPPIL, Lula Vanderlei, e pelo Diretor e Psiquiatra do Centro Psiquiátrico Pedro II, Dr. Edmar Oliveira.

11:30 às 13 horas – Workshop “Palavragesto”, sob coordenação de Lula Vanderlei

Obs. Informações: Instituto Franco Basaglia (295-1857)



O Parque Lage pode ser considerado um feliz encontro entre cultura e natureza. Dentro de seus limites está a Mansão Lage, onde funciona a Escola de Artes Visuais, da Secretaria de Estado de Cultura. Com mais de 54 hectares, o Parque conta com uma expressiva área de floresta, onde a Mata Atlântica, sob os cuidados do Ibama, subindo em direção ao Cristo Redentor, vem se regenerando e retomando todo seu esplendor.

Em parceria com a Escola de Artes Visuais, ONGs e colaboradores diversos, o IBAMA estará promovendo, no 2º semestre do corrente ano, uma série de eventos nas áreas de arte, educação, saúde e meio ambiente, todas gratuitas e abertas ao público.

A Iniciativa faz parte de um esforço coletivo voltado para a recuperação e revitalização do Parque, incluindo ainda mutirões de limpeza e recuperação de trilhas, além de um planejamento participativo para os próximos anos.

Neste sentido. O IBAMA vem congregando pessoas e grupos com o objetivo de manter vivo os espaços da cidade que possibilitam a interação social e o contato com a natureza, contribuindo para a informação, a educação e formação cultural.

A presença da população nos eventos amplia a consciência pública sobre as questões socioculturais e ambientais da região e motiva sua participação na gestão e conservação do Parque.

Para a construção de um programa de Educação Ambiental, os eventos estão voltados para diversas formas de integração e uma ampla discussão de temas ambientais, enquanto as danças de harmonização buscam resgatar a identidade do homem com os ciclos e ritmos da natureza, afinando sua sintonia interna, no grupo e com o meio ambiente. As demais iniciativas envolvem o visitante, através da arte-educação, na reflexão sobre o uso do Parque, meio ambiente, cultura, cidadania, saúde e qualidade de vida.

Na dança, que é de todos, vamos acertando o passo e tecendo uma grande rede de amigos e amantes dessa área tão especial da cidade, esperando chegar ao final do ano com uma nova face e a consolidação de nossos projetos.



O Parque Lage pode ser considerado um feliz encontro entre cultura e natureza. Dentro de seus limites está a Mansão Lage, onde funciona a Escola de Artes Visuais, da Secretaria de Estado de Cultura. Com mais de 54 hectares, o Parque conta com uma expressiva área de floresta, onde a Mata Atlântica, sob os cuidados do Ibama, subindo em direção ao Cristo Redentor, vem se regenerando e retomando todo seu esplendor.

Em parceria com a Escola de Artes Visuais, ONGs e colaboradores diversos, o IBAMA estará promovendo, no 2º semestre do corrente ano, uma série de eventos nas áreas de arte, educação, saúde e meio ambiente, todas gratuitas e abertas ao público.

A Iniciativa faz parte de um esforço coletivo voltado para a recuperação e revitalização do Parque, incluindo ainda mutirões de limpeza e recuperação de trilhas, além de um planejamento participativo para os próximos anos.

Neste sentido. O IBAMA vem congregando pessoas e grupos com o objetivo de manter vivo os espaços da cidade que possibilitam a interação social e o contato com a natureza, contribuindo para a informação, a educação e formação cultural.

A presença da população nos eventos amplia a consciência pública sobre as questões socioculturais e ambientais da região e motiva sua participação na gestão e conservação do Parque.

Para a construção de um programa de Educação Ambiental, os eventos estão voltados para diversas formas de integração e uma ampla discussão de temas ambientais, enquanto as danças de harmonização buscam resgatar a identidade do homem com os ciclos e ritmos da natureza, afinando sua sintonia interna, no grupo e com o meio ambiente. As demais iniciativas envolvem o visitante, através da arte-educação, na reflexão sobre o uso do Parque, meio ambiente, cultura, cidadania, saúde e qualidade de vida.

Na dança, que é de todos, vamos acertando o passo e tecendo uma grande rede de amigos e amantes dessa área tão especial da cidade, esperando chegar ao final do ano com uma nova face e a consolidação de nossos projetos.



PARQUE LAGE
COORDENADOR DE ARTICULAÇÃO REGIONAL
DO IBAMA-RJ

Carlos Henrique de Abreu Mendes

GERENTE DA UNIDADE DE CONSERVAÇÃO

Sonia Peixoto

COORDENAÇÃO DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL

E CULTURA

Denise Alves

ASSESORIA DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL

Elizabeth Sarmento e Nadia Abraham

GESTÃO DE RESÍDUOS

Catia Romão