

À Sra. Heloísa Aleixo Lustosa

MD Diretora do Museu Nacional de Belas Artes

Sra. Diretora

Através desta estamos encaminhando para guarda dessa entidade as obras que compõem a exposição "A XILOGRAVURA NA HISTÓRIA DA ARTE BRASILEIRA" produzida e apresentada pela FUNARTE em 1982. Como é de seu conhecimento a referida exposição foi encontrada após estar muito tempo desaparecida. O Sr. Francisco de Assis Chaves teve a iniciativa de propor remontá-la na Escola de Rtes Visuais. A mostra foi apresentada de 17 de agosto a 10 de setembro de 1995. A FUNARTE não se interessou em recebê-la de volta e a EAV não tem condições técnicas de continuar guardando-as.

Acrescentamos em anexo cópia do Memº s/nº do Sr. Francisco de Assis Chaves para a Sra. Diretora do MNBA em que é solicitado que a instituição receba as obras para a guarda e restaturo. ~~Acrescentamos também a relação das obras e recibo da entrega à Lygia Pape de suas obras autorizadas pelo Sr. Fernando Cochiari~~lé.

Atenciosamente,

Luis Ernesto Moraes

Diretor da Escola de Artes Visuais

Acrescentamos também a relação das ~~obras~~ ^{partes} e o recibo de entrega das obras de Lygia Pape autorizada pelo Sr. Fernando Cochiari
Atenciosamente

À Sra. Heloísa Aleixo Lustosa

MD Diretora do Museu Nacional de Belas Artes

Sra. Diretora

Através desta estamos encaminhando para guarda dessa entidade as obras que compõem a exposição "A XILOGRAVURA NA HISTÓRIA DA ARTE BRASILEIRA" produzida e apresentada pela FUNARTE em 1982. Como é de seu conhecimento a referida exposição foi encontrada após estar muito tempo desaparecida. O Sr. Francisco de Assis Chaves teve a iniciativa de propor remontá-la na Escola de Rtes Visuais. A mostra foi apresentada de 17 de agosto a 10 de setembro de 1995. A FUNARTE não se interessou em recebê-la de volta e a EAV não tem condições técnicas de continuar guardando-as.

Acrescentamos em anexo cópia do Memº s/nº do Sr. Francisco de Assis Chaves para a Sra. Diretora do MNBA em que é solicitado que a instituição receba as obras para a guarda e restaturo. ~~Acrescentamos também a relação das obras e recibo da entrega à Lygia Pape de suas obras autorizadas pelo Sr. Fernando Cochiarella.~~

Atenciosamente,

Luis Ernesto Moraes

Diretor da Escola de Artes Visuais

Acrescentamos também a relação das ~~obras~~ ^{partes} e o recibo de entrega das obras de Lygia Pape autorizada pelo Sr. Fernando Cochiarella
Atenciosamente